

Рекомендовано к принятию
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №11»
Протокол от 03.09.2018г № 1

Учтено мнение
Совета родителей
МБДОУ «Детский сад №11»
Протокол от 03.09.2018г № 5

Утвержден
Приказом МБДОУ «Детский сад №11»
От 03.09.2018г № 132-ОД



Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №11»

Новомосковск
2018г

Рекомендовано к принятию
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №11»
Протокол от 03.09.2018г № 1

Утвержден
Приказом МБДОУ «Детский сад №11»
От 03.09.2018г № 132-ОД

Учтено мнение
Совета родителей
МБДОУ «Детский сад №11»
Протокол от 03.09.2018г № 5

**Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №11»**

Новомосковск
2018г

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

Содержание

№ п/п	
I.Целевой раздел	
Обязательная часть Программы	
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности психического развития детей
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
1.2.1.	Целевые ориентиры образования на разных возрастных этапах
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы
1.3.	Развивающее оценивания качества образовательной деятельности по Программе
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
1.4.	Пояснительная записка
1.4.1.	Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.4.2.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.4.3.	Планируемые результаты
2. Содержательный раздел	
Обязательная часть Программы	
2.1.	Общие положения
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям
2.2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития детей раннего возраста
2.3.	Развитие дошкольников в различных видах деятельности (взаимосвязь видов детской деятельности с задачами развития ребенка в каждой из образовательных областей)
2.4.	Формы, методы, средства реализации Программы
2.5.	Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.7.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.8.	Взаимодействие с семьей по образовательным областям
2.8.1.	Формы взаимодействия с семьей по образовательным областям
2.9.	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса
2.9.1.	Образовательная область «Познавательное развитие» Рабочая программа «Юный экономист»
2.9.2.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки», «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой.
2.9.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Парциальная программа «Мир Без Опасности» под редакцией И.А.Лыковой
2.9.4.	Региональный компонент. Рабочая программа по краеведению

2.9.5.	Взаимодействие с социумом
2.10	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
3. Организационный раздел	
Обязательная часть программы	
3.1.	Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы
3.4.	Кадровое обеспечение реализации программы
3.5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.
3.6.	Психолого-педагогические условия
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.8.	Финансовые условия реализации программы
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (формы организации образовательного процесса ДОУ)	
3.9.	Обеспеченность воспитательно-образовательного процесса по направлениям деятельности
3.10.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов
3.11.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.12.	Перечень литературных источников
4. Краткая презентация	
	Возрастные категории детей
	Используемые примерные программы
	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. Целевой раздел

Обязательная часть программы.

1.1. *Пояснительная записка*

Настоящая основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №11» (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом и определяет содержание образования и особенности организации образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №11» (далее по тексту Образовательная организация) со сроком освоения 6 лет.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступивший в силу 01.09.2013г;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564) с изменениями от 27 августа 2015г;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Департамента образования Тульской области от 21.04 2003 № 583»О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента;
- Устав Образовательной организации.

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности и на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», под редакцией Р.Н.Бунеева, 2016 год (Образовательная система «Школа 2100») и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками **образовательных отношений**, представлены выбранные Образовательной организацией парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и видах деятельности, методики, формы организации образовательной деятельности:

«Юный эколог» С.Н. Николаева

Цель: формирование нравственных принципов, моральных и этических норм человека будущего, способного жить в гармонии с обществом и окружающей средой.

«Мир Без Опасности» И.А. Лыкова.

Цель: формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и охватывает следующие виды детской безопасности: витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга) как профессионального инструмента педагога.

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самоактуализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры

«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова

Цель программы — формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста

«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Цель программы — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

«Малыши-крепыши». Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет. Бережнова О.В. – ИД Цветной мир, 2016 г.

Цель: создание условий для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

«Юные экономисты»

Рабочая программа по формированию основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста, разработанная творческой группой педагогов Образовательной организации, принята на педагогическом совете 27.10.2017 г. протокол №2

- Рабочая программа Образовательной организации по краеведению; «Родной свой край люби и знай»

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, сложившиеся традиции Образовательной организации.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представляет собой:

- ✓ реализацию национально - регионального компонента образования;
- ✓ деятельность по адаптации детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении.
- ✓ деятельность по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

Национально - региональный компонент содержания Программы включает в себя знакомство дошкольников с региональными особенностями, с историей, культурой и природным окружением Тульского края. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В данной части определяются основные содержательные направления образовательной работы с детьми, намечаются формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приёмы работы с детьми, указываются планируемые результаты освоения детьми содержания регионального компонента образования.

Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении позволяет решить проблему сохранения психологического здоровья участников образовательных отношений, повышает педагогическую компетентность родителей (законных представителей), снимает излишнюю нервозность.

Обеспечение равных стартовых возможностей включает в себя психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по проблемам воспитания и развития детей, не посещающих детский сад, оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям 2-7 лет, воспитывающихся в условиях семьи, по вопросам развития, воспитания и подготовки к школе.

Образовательная программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности в возрасте от 1 до 8 лет и охватывает направления развития и образования детей по образовательным областям – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическому развитию.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами и реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и других).

Срок освоения Программы в группах общеразвивающей направленности – 6 лет.

Программа состоит из обязательной части объем которой составляет 60% от ее общего объема и части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40% от ее общего объема.

Программа включает **три основных раздела:**

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

- ✓ целевой,
- ✓ содержательный
- ✓ и организационный,

в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Предметом деятельности Образовательной организации является, оказание услуг по реализации образовательной программы дошкольного образования и осуществления присмотра и ухода за воспитанниками в возрасте от 1.5 лет по достижению возраста 7 лет, но не позже достижения ими возраста 8 лет.

Основной целью деятельности Образовательной организации является: осуществление образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования.

Цель Программы - позитивная социализация и всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста в детских видах деятельности, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструктивно-модельная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, робото́е́хнику);
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для достижения цели поставленной при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы дошкольного образования предусматривает решение следующих основных задач:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Для достижения цели и задач программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого воспитанника;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого воспитанника;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ обеспечение участия семьи в жизни групп Образовательной организации и Образовательной организации в целом;
- ✓ соблюдение преемственности в работе Образовательной организации и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки.

Программа предусматривает решение программных задач в самостоятельной и совместной деятельности взрослого и детей, не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- ✓ индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ партнерство с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

На принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

- **развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- **научной обоснованности и практической применимости** (программное содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может применяться в массовой практике дошкольного образования);
- **ориентировочной функции знаний и построения образовательной деятельности в зоне ближайшего развития** на основе уровня актуального развития детей раннего и дошкольного возраста по критериям их обученности, воспитанности, развитости, при этом знания выступают как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма предоставления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.
- **интеграции содержания** дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей (физического, познавательного, социально-коммуникативного, речевого и художественно-эстетического развития). Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается связанность, взаимопроникновение, взаимодействие перечисленных образовательных областей и соответствующих видов деятельности, которые обеспечивают целостность образовательного процесса в учреждении. Данный принцип реализуется на уровне содержания программы и задач психолого-педагогической работы, видов деятельности, средств организации образовательного процесса.
- **комплексно-тематического построения** образовательного процесса, который выражается в объединении комплекса различных видов специфических для детей деятельности вокруг единой темы через планирование организационных моментов, тематических недель, событий, реализации проектов, сезонных явлений природы, праздников, традиций в тесной связи с интересами детей и вовлечения родителей в жизнь группы.
- **психологической комфортности**, предполагающего психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации участников образовательных отношений.

- **смыслового отношения к миру**, согласно которому ребенок осознает, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является, и который так или иначе он переживает и осмысляет для себя.

- **обучения деятельности** предполагает не передачу детям готовых знаний, а организацию такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач.

- **креативности**, согласно которому необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью Образовательной системы «Школа 2100»:

➤ создание условий для развития функционально грамотной личности человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- **деятельностный** подход, предполагающий формирование у дошкольника элементарных навыков целеполагания, планирования, организации, оценки и анализа собственной деятельности и деятельности окружающих;

- **индивидуальный** подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- **личностно-ориентированный** подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- **средовой** подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности воспитанника.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности психического развития детей.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая и беззаботная полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса в условиях семьи и образовательной организации.

Характеристика индивидуальных особенностей детей дается на основании анамнестических данных, диагностических исследований, наблюдений, карт нервно-психического развития, паспортов здоровья.

Характеристика возрастных особенностей воспитанников, в том числе по направлениям развития, дана в Основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад 2100», под редакцией Р.Н.Бунеева, 2016 год (Образовательная система «Школа 2100»), (стр.10-16 и 324 -335)

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в Образовательную организацию определяется законодательством Российской Федерации, Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" и законодательством Тульской области.

В Образовательную организацию принимаются дети от 1,5 года до 7-ми лет включительно.

Количество групп Образовательной организации определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

В Образовательной организации функционируют только группы общеразвивающей направленности. Наполняемость в группах определяется Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" и соответствуют требованиям СанПин (2.4.1.3049 – 13)

Всего в Образовательной организации воспитывается 220 детей, функционирует 10 групп, которые однородны по возрастному составу детей:

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной

характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

1.2.1. Целевые ориентиры образования на разных возрастных этапах

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений воспитанников:

Целевые ориентиры образования в младенческом и в раннем возрасте:

- *ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- *использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- *владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- *стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- *проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- *проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- *у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения Программы:

- *ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- *ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда,

другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

*ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

*ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

*у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

*ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

*ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

*ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания качества образовательной деятельности по Программе определяются требованиями Федерального Закона «Об образовании в российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в образовательной организации, заданным требованиям Стандарта, направлено в первую очередь на оценивание созданных в Образовательной организации условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Образовательной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д. внутренняя система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в тоже время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования Образовательной организации в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Внутренняя система оценка качества реализации Программы предусматривает следующие уровни:

- диагностика развития воспитанников;
- внутренняя оценка, самооценка Образовательной организации (проводится в конце учебного года).

Внутренняя оценка качества образования решает задачи:

- повышения качества реализации Программы дошкольного образования;
- реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности образовательной организации в процессе оценки качества программы;

- создание оснований преемственно между дошкольным и начальным общим образованием.

Оценивание качества образовательной деятельности Образовательной организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы не проводится.

Программой предусмотрена система мониторинга динамика развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения воспитанников в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка;

- различные шкалы индивидуального развития.

Образовательная организация имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития воспитанников. в том числе их динамики.

В Образовательной организации предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанников, которая используется во всех возрастных группах «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности», автор Афонькина Ю.А., издательство Учитель. 2015, Серии «ФГОС ДО Практика реализации».

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. поддерживает ценности развития и позитивной социализации воспитанников
2. учитывает факт разнообразия путей развития воспитанников в условиях современного постиндустриального общества;
3. ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности, используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
4. обеспечивает выбор методов инструментов для оценивания семей Образовательной организации;
5. представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования Образовательной организации. обеспечивая тем самым качество дошкольного образования в образовательной организации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей

1.4. Пояснительная записка.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных и рабочих программ:

№ п/п	Направления	Методическое обеспечение
1.	Социально-коммуникативное	«Мир Без Опасности» <i>И.А. Лыкова</i> . Программа «Дорогою добра», автор Л.Л.Коломийченко
2.	Познавательное	Рабочая программа по краеведению разработанная творческой группой педагогов «Родной свой край – люби и знай», «Юные экономисты» Рабочая программа по формированию

		основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста, разработанная творческой группой педагогов Образовательной организации, принята на совете педагогов 27.10.2017 г. протокол №2
4.	Художественно - эстетическое	«Цветные ладошки» Лыкова И.А.; «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова

Парциальные и рабочие программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

1.4.1. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цели и задачи программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников **«Дорогою добра»**

Цель программы – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-личностное развитие дошкольников

Задачи:

формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- истории появления и развития человека;
- особенностях поведения детей в зависимости от половых различий, доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;
- способах проявления заботы и внимания;
- необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола;
- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола;
- стимулировать проявление сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослого;
- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослого, воспитывать уважение к взрослым разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;
- воспитывать чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого.

Цели и задачи программы социально-коммуникативного развития дошкольников **«Мир Без Опасности»** И.А. Лыкова.

Цель: формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Задачи:

- создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира и самого себя;
- расширения опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях;
- создание условий для системного ознакомления ребенком с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и т.д.);
- создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования предметов, инструментов, оборудования, как достижений культуры;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлении в сознании ребенка целостной картины мира;
- развитие восприятия, мышления, воображения, как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Цели и задачи программы познавательного развития дошкольников **«Юные экономисты»**

Цель: формирование основ финансовой грамотности у воспитанников старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- сформировать у детей старшего дошкольного возраста представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребитель;
- сформировать у детей представление о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов»; о производителях товаров и услуг;
- сформировать представление об обмене товарами и услугами, о понятии «рынок», «спрос», «предложение», «цена» (заработная плата);
- создать условия, на основе принципа интеграции видов детской деятельности, для решения практических задач самими детьми.
- объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, стоимость, цена, с одной стороны, и нравственными – “бережливость, честность, экономность, достоинство, щедрость” – с другой;
- способствовать развитию умений соотносить собственные потребности с материальными возможностями.
- воспитывать навыки бережного отношения ко всем видам собственности, уважения интересов отдельной личности и других членов общества, привитие уважения к труду и людям труда.

Цели и задачи программы художественно-эстетического развития дошкольников **«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.**

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Цели и задачи программы художественно-эстетического развития дошкольников **«Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова.**

Цель Программы – создание условий для открытия ребёнком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепция творца».

Задачи

- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всём его многообразии, становление картины мира и «Я - концепция творца»;
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их композиции (оригинальной конструкции);
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребёнка как творческой личности.
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Рабочая программа Образовательной организации по краеведению;

1.4.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко построена на принципах:

- признания детства как культурного феномена;
- отношение к ребенку как к субъекту жизнедеятельности, способному к культурному саморазвитию и самоизменению;
- отношение к педагогу как к посреднику между ребенком и культурой, способному ввести его в мир культуры;

- отношение к воспитанию как к процессу, обеспечивающему приобщение к культурным ценностям, их интериоризацию и культуросотворчество;
- отношение к образовательной организации как к целостному культурнообразовательному пространству, где воссоздаются идеалы культурных взаимоотношений детей и взрослых, происходят культурные события, культуросотворчество и воспитание человека культуры;
- научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;
- доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;
- прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предполагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков;
- последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам, разделам;
- системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем;
- интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательных областях;
- культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа;
- «диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов

Программа художественно-эстетического развития «Цветные ладошки» Л.А.Дыковой построена на принципах:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
 - принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
 - принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
 - принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
 - принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
 - принцип развивающего характера художественного образования;
 - принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
 - принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:
- принцип эстетизации развивающей предметно-пространственной среды и быта в целом;
 - принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Программа художественно-эстетического развития «Умелые пальчики, конструирование в детском саду» Л.А. Лыковой построена на принципах

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала)
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра
- составлена с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы формирования программы «Юные экономисты»

- системность (педагогическое воздействие выстроено в систему специальных игр, упражнений и заданий);
- преемственность (каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь, формирует «зону ближайшего развития»);
- возрастное соответствие (предлагаемые игры и упражнения учитывают возможности детей данного возраста);
- наглядность (использование наглядно-дидактического материала, информационно-коммуникативных технологий);
- деятельностный принцип (задачи развития психических функций достигаются через использование видов деятельности, свойственной дошкольникам: игровой, практической).
- здоровьесберегающий принцип (обеспечено сочетание статичного и динамичного положения детей, смена видов деятельности).

Работа по приобщению дошкольников к экономической культуре через игру строится на основе **дидактических принципов:**

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

- от простого к сложному;
- от известного к неизвестному;
- от занимательного к новому.

1.4.3. Планируемые результаты.

Планируемые результаты освоения программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко:

- ребенок имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;
- правильно определяет различные эмоциональные состояния;
- владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния;
- проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;
- осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;
- ориентируется на социально одобряемые образцы женского и мужского поведения;
- прогнозирует свое возрастное развитие, оценивает собственное поведение, поступки литературных героев и т.д.;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к обсуждению семейных вопросов и т.д.;
- владеет основными способами самообслуживания;
- владеет основными навыками поведения в быту; - проявляет сопереживание, сочувствие;
- использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности;
- имеет дифференцированные представления о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье и т.д.; - знает по именам близких и данных родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми; - осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
- признает права каждого человека на любимое занятие, на отдых;
- проявляет заботу об окружающих людях;
- имеет представления о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов, различных видах труда (кузнечное дело, гончарное дело и т.д.);
- умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; - проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
- ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества;
- руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в русском народном творчестве;
- владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; играть на музыкальных инструментах (бубен, трещетка и т.д.); - использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы социально-коммуникативного развития дошкольников «Мир Без Опасности» Л.В. И.А. Лыковой:

- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения;
- знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представления о ЗОЖ, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, начинает понимать ценность жизни и здоровья;
- самостоятельно и правильно выполняет гигиенические процедуры;
- осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;

- умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы, недомогания, может охарактеризовать свое состояние;
- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять роли в игре, решать спорные ситуации;
- умеет объяснить простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет познавательную активность и любознательность, которая выражается в вопросах «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;
- стремится преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативу;
- бережно относится к животным и растениям;
- применяет на практике навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных растений, животных, грибов.

Планируемые результаты освоения программы художественно эстетического развития дошкольников «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

В результате освоения программы воспитанники:

- умеют различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- умеют переносить это понимание на собственную художественную деятельность;
- умеют самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа;
- используют в своей работе разные способы лепки (скульптурный, комбинированный, модульный, рельефный, папье-маше);
- умеют использовать технику прорезного декора.

Планируемые результаты освоения программы художественно эстетического развития дошкольников «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова.

- целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции;
- конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);
- осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;
- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;
- самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;
- адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;
- умеет презентовать созданную конструкцию другими людьми – детям и взрослым.

Планируемые результаты освоения рабочей программы «Юные экономисты»

- приближенность знаний к реальной действительности, начала экономического мышления.
- интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни.
- знания о новых профессиях, умение рассказывать о них.
- осознание на доступном уровне взаимосвязи понятий «труд – продукт – деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества
- обогащенный словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий.
- приобретение таких качеств как умение честно выигрывать, соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша.
- общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца.
- здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий “труд-деньги”, понимание факта купли-продажи

Планируемые результаты освоения рабочей программы по краеведению «Родной свой край – любви и знай»

В результате освоения программы воспитанники:

- знают смысл понятий «семья», «предки»;
- имеют представление о родственных связях и своей роли в них (тетя, дядя, внук, брат, сестра, бабушка, прабабушка);
- знают, что такое генеалогическое дерево;
- имеют представление о традициях и праздниках семьи и рассказывают о них;
- знают пословицы о доме, семье, близких;
- могут рассказать историю возникновения города;
- знают название не только улиц своего микрорайона, но и называют центральные улицы города (Московская, Комсомольская);
- имеют представление о достопримечательностях города;
- называют заводы, фабрики, комбинаты, профессии людей нашего города;
- знают название объектов социальной структуры (почты, библиотеки, школы, аптеки, больницы, детские сады и т.д.), виды городского транспорта;
- знают, что такое карта России, могут о ней рассказать;
- знают государственную символику, флаг, герб, гимн, и ее значение;
- имеют представление о некоторых исторических датах (Великая Отечественная война);
- знают название крупных городов и рек России;
- называют рода войск нашей армии;
- имеют представление о сезонных изменениях в живой и неживой природе, в жизни человека; знают народные пословицы и поговорки, приметы, связанные с ними;
- имеют представления о разнообразных природных сообществах в разных уголках России;
- имеют знания о Красной книге России;
- имеют представления об экологических проблемах родного края;
- находят на карте России моря, озера, реки, горы;
- рассказывают о том, чем Тула знаменита;
- имеют представление о жилище русских людей (изба, терем);
- Имеют представление о русском костюме, называют элементы узора;
- называют русские народные инструменты;
- знают рассказы Л.Н.Толстого, могут пересказать их смысловую суть;
- узнают усадьбу Ясная Поляна на фотографиях;
- владеют понятиями «земляки», «былинные герои»;
- рассказывают о ходе битвы на Куликовом поле;
- знают замечательного русского художника В.Поленова и его произведения.

2. Содержательный раздел

Обязательная часть Программы

2.1. Общие положения

В Содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных способностей, потребностей, мотивов и интересов;
- описание образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и не регламентированной деятельности (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность) форм деятельности воспитанников. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей возможностей и воспитанников их интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие воспитанников на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие

«Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»¹.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями,

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие

«Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»².

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности предполагает развитие предпосылок ценностно-

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»³.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие

³ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»⁴.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего возраста

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в образовательной организации направлены на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

⁴ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Основные направления работы с детьми раннего возраста

1. Создавать условия для формирования телесного образа себя.
2. Формировать представления детей о своих личностных качествах и личностных качествах других людей.
3. Развивать способность отмечать и определять свои эмоциональные состояния.
4. Помогать детям в осознании своих способностей.
5. Помогать детям в определении своего социального «Я».

Методическая литература:

К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников»

Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент

И.В.Бодраченко «Игровые досуги для детей»

Н.В.Краснощекова «Сюжетно - ролевые игры для детей дошкольного возраста»

Л. В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: методическое пособие» М.:

Мозаика-Синтез, 2007 – 10г.г.

М.В. Корепанова, Е.В. Харламова Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет)

Григорьева Г.Г., Груба Г.В., Кочетова Н.П. Игруем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста., 2011г.

Зворыгина Е.В. Я играю! Условия для развития первых самостоятельных сюжетов игр малышей, 2010г.

Файзуллаева Е.Д. Я - сам! Я - сама! Воспитание самостоятельности. 2014.

И.А.Лыкова. Мишкин праздник. 2015г.

И.А.Лыкова. Мишка играет. 2015г.

Содержание работы

№ п/п	Разделы	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
1	Создание условий для формирования телесного образа себя: - определение ребёнком своих телесных границ, физических потребностей; - связывание своего внешнего облика и телесных ощущений.	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, обучающие игры, игры и упражнения, акцентирующие внимание ребёнка на частях его тела: использование отпечатков ступней и ладоней, ростомера, пальчикового театра; работа в уголке переодеваний; рисование, рассказывание сказок-	Игры, наблюдения, рассматривании с иллюстраций	Досуги, личный пример, чтение книг.

		потешек		
2	Формирование представлений о своих качествах и качествах других людей	Рассказывание сказок и их проигрывание в постановках настольного театра и театра перчаточных кукол; импровизированные игры в уголке переодеваний; занятия, наблюдения, чтение художественной литературы	Импровизированные игры в уголке переодеваний; наблюдения	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия.
3	Познание ребёнком своего мира чувств и состояний	Занятия; игры, занятия и упражнения на развитие сенсорики, которые помогают ребёнку освоить предметные и игровые действия, включённые в сказочный контекст; этюды-перевоплощения в персонажей сказочной страны, в которых дети учатся познавать себя и окружающий мир, тренируя вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения; различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, изготовление вместе со взрослым простейших игрушек), дающие детям возможность определить результат своих действий.	Игры, занятия и упражнения на развитие сенсорики, различные виды продуктивной деятельности	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, наглядная информация: памятки и листовки-обращения к родителям
4	Осознание ребёнком своих способностей	Занятия; игры, занятия и упражнения на развитие сенсорики, которые помогают ребёнку освоить предметные и игровые действия, <i>включённые в сказочный контекст</i> ; этюды-перевоплощения в персонажей сказочной страны, в которых дети учатся познавать себя и окружающий мир, тренируя вкусовые,	Игры, занятия и упражнения на развитие сенсорики, различные виды продуктивной деятельности	Праздники, досуги, беседы, консультации, родительские собрания

		зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения; различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, изготовление вместе со взрослым простейших игрушек), дающие детям возможность определить результат своих действий.		
5	Помощь детям в определении своего социального «Я»	Совместные со взрослым игры; рассматривание сюжетных картинок с изображениями детей и взрослых, выбор из них похожих на себя и отличающихся; похожих на членов семей детей.	Рассматривание сюжетных картинок, игровая деятельность	Праздники, досуги, беседы, консультации, родительские собрания

Интеграция образовательной области Социально-коммуникативное развитие.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания) (развитие свободного общения со взрослыми и детьми разных национальностей в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения) (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых). «<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы) (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме, государстве, мире) (формирование целостной картины мира и	«<i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира), (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей), (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (разучивание и исполнение детских песен, танцев для закрепления знаний о безопасности) (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области соц-ком.. развитие) «<i>Физическое развитие</i>» (организация вечеров развлечений с элементами соревнования для закрепления знаний о правилах безопасности) (использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области «Соц-ком развитие

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей). «Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) (развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).	

Познавательное развитие детей раннего возраста на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в образовательной организации направлены на:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления работы

1. Создавать условия для ознакомления малышей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями.
2. Стимулировать познавательную активность детей, организовывать детское экспериментирование.

Основные направления работы по экологическому воспитанию

1. Учить детей наблюдать за явлениями природы, замечать и выражать отношение к красоте окружающего мира.
2. Развивать умение видеть и понимать состояние другого существа, учить проявлять заботу о животных.
3. Учить малышей выявлять различные проявления животных: как они двигаются, как и что едят, как играют; учить выделять отдельные части тела животных, связанные с их движениями.
4. Учить любоваться цветущими растениями, ухаживать за ними, экспериментировать с посадкой овощных растений.
5. Учить наблюдать за явлениями природы: солнцем (ярко светит), небом (как плывут облака), ветром (как качаются деревья) и т.д.

Основные направления работы по сенсорному воспитанию

1. Обучать восприятию и различению цвета.
2. Обучать восприятию и обследованию формы.
3. Обучать восприятию и различению величины.

4. Формировать обобщённые способы обследования многих качеств, служащих решению ряда сходных задач: соотнесение, сличение объектов между собой; сопоставления объектов, например, накладывание объектов друг на друга в случае ознакомления с формой, прикладывание их друг к другу с уравниванием по одной линии при знакомстве с величиной и, наконец, прикладывание вплотную при распознавании цвета. __

5. Побуждать детей к элементарным исследовательским действиям («открой, насыпь, вставь, закрой, достань, переверни»); помогать в анализе информации: комментировать действия и объяснять их, учить выделять знакомое—незнакомое, главное—второстепенное, одинаковое—похожее—разное и т.д.

Методическая литература:

Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры для развития детей раннего возраста, 2014г
Коробова М.В. Малыш в мире природы. 2010г.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Познавательные беседы с детьми 2-4 лет «Мишка и солнышко», 2014г.

Е.Е. Кочемасова, И.К. Белова, А.А. Вахрушев Здравствуй, мир! Учебное пособие по познавательному развитию детей 2-3 лет

Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. 2016г.

И.А. Лыкова. Мишка одевается. 2015г

Содержание работы

№ п/п	Разделы	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
1	первичные представления об объектах окружающего мира	Игровая деятельность, рассматривание, наблюдение, экспериментирование	Игровая деятельность, рассматривание, наблюдение	Чтение х/л, прогулки, наблюдения
2	Приобщение к социокультурным ценностям	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, развивающие игры	Рассматривание. Игровая деятельность	Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек и т.д.
3	Первичные представления о себе и других людях	Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение	Рассматривание, наблюдение, игровая деятельность	Прогулки, наблюдения, чтение х/л
4	Экологическое воспитание	Наблюдение, экспериментирование, сюжетные игры, игры-загадки, подвижные игры, дидактические игры	Наблюдение, игровая деятельность	Прогулки, наблюдения, консультации, беседы
5	Сенсорное развитие	Игровые задания, игры по сенсорному развитию, показ Игровая деятельность,	Игровая деятельность, рассматривание, наблюдения	Опрос - анкеты, Информационные Листы Консультации

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира) «Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни) «Социально-коммуникативное» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире) (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности) (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) «Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира) «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)

Речевое развитие детей раннего возраста на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в образовательной организации направлены на:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы

- Обогащать словарь ребёнка.
- Развивать грамматический строй детской речи.
- Развивать эмоциональную выразительность речи.
- Совершенствовать звуковую сторону речи малыша.
- Обучать пониманию произведений русского поэтического фольклора.

Методическая литература:

Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «Лесные истории», 2010г.

О.В. Чиндилова «Наши книжки» 2009г.

Н.А. Горлова, О.А. Горлова Речевой фитнес. Программа коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями, 2014г.

Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская Речевые досуги, 2013г

О.Э.Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. 2016г.

Содержание работы

№ п/п	Разделы	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
1	Обогащение словаря ребёнка	Дидактические игры, настольно-печатные игры, досуги, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, работа в книжном уголке	Продуктивная и игровая деятельность	Объяснение, повторение, исправление дидактические игры, чтение, разучивание стихов, беседа, пояснение
2	Развитие грамматического строя детской речи	Дидактические игры, разучивание, пересказ, обучение, объяснение, напоминание, беседы по содержанию произведений, сюжетные игры	Общение, высказывание	Информационная поддержка: консультации, наглядные формы просвещения, коммуникативные тренинги, игротека, «библиотека домашнего чтения»
3	Развитие эмоциональной выразительности речи	Проговаривание потешек, прибауток, закличек, рассматривание картинок и беседа по ним	Словотворчество. общение	Информационная поддержка: консультации, наглядные формы просвещения, коммуникативные тренинги, игротека, «библиотека домашнего чтения»
4	Совершенствование звуковой стороны речи	Индивидуальные и фронтальные игры на звукоподражание,	Общение, высказывание	Информационная поддержка родителей,

		развитие речевого дыхания, дидактические игры, имитационные упражнения, речевые упражнения, задания		тренинги
5	Знакомство с книжной культурой	Чтение литературы, рассматривание	Рассматривание	Консультации, мастер-классы, конкурсы, литературные гостиные, театральные мастерские, встречи с, работниками детской библиотеки

Интеграция образовательной области Речевое развитие.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (развитие свободного общения с взрослыми при возникновении опасных ситуаций, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности, в природе и ближайшем окружении, обогащение словарного запаса) (реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения, обогащение словарного запаса) (развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о трудовой деятельности и последовательности выполнения трудовых поручений, обогащение словарного запаса) (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений) <i>«Познавательное развитие»</i> (развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора,	<i>«Физическое развитие»</i> (развитие связной речи при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса) (развитие связной речи при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), обогащение словарного запаса) <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений)

обогащение словарного запаса) (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей) «Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки; развитие монологической речи, способствующей сольному пению; развитие фонематического слуха; развитие артикуляционного аппарата; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности) (обогащение словарного запаса, знание названий средств художественной выразительности, умение составить рассказ по написанной картине) (совершенствовать диалогическую форму речи, воспитывать культуру речевого общения) (развитие детского творчества) (закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках)	
--	--

Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в образовательной организации направлены на:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- Формирование художественного вкуса, чувства гармонии.
- Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.

Основные направления работы

Обогащать впечатления при ознакомлении ребёнка с миром вещей, природными явлениями, людьми и их действиями.

Воспитывать у малыша интерес к предметам изобразительного искусства (первые из них — иллюстрации в книжках, скульптура малых форм — статуэтки, художественно выполненная игрушка).

Воспитывать у ребёнка интерес к собственной изобразительной деятельности: желание рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует; стремление поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.

Помогать ребёнку в освоении доступных для него способов изображения в рисовании и лепке; знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и с элементарными приёмами их использования.

Приобщать ребёнка к основным видам музыкальной деятельности: слушанию и восприятию музыки, выполнению несложных танцевальных движений.

Побуждать ребёнка к музыкально-творческим проявлениям: выполнять простые плясовые движения — приседания, топание, кружение; реагировать на начало и конец музыки.

Побуждать ребёнка к определению своего отношения к воспринимаемым предметам и мимикой, жестами, словами выражать его.

Методическая литература:

О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодетельности для детей раннего возраста» 2000г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 2014г.

Н.Ф. Губанова «Праздники и развлечения в детском саду» 2012г.

М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» 2013г.

О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» 2015 г.

О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работа по сказке».2013 г.

И.И.Каплунова «Праздник каждый день». 2007 г.

Содержание работы

№ п/п	Разделы	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
1	1. Развитие продуктивной деятельности □□рисование □□лепка □□аппликация	Наблюдение, показ, индивидуальная работа с детьми, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе деятельности (аппликации) которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Самостоятельная художественная деятельность, игра, художественное конструирование, рассматривание	Выставки детских работ, конкурсы работ родителей и воспитанников, художественный досуг, дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального зала к праздникам, консультативные встречи
2	Развитие детского творчества			
3	Приобщение к изобразительному искусству			
4.	Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к	Занятия, праздники, развлечения, игры, хороводы. Музыка в повседневной жизни:	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:	Индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в

	музыкальному искусству	-театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки	подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, оздание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, консультации
--	------------------------	---	--	---

Интеграция образовательной области Художественно-эстетическое развитие.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности) «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества) «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности) (формирование трудовых умений и навыков,	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей «Речевое развитие» (использование Художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)	
--	--

Физическое развитие детей раннего возраста на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДООУ направлены на:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Становление ценностей в здоровом образе жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

Основные направления работы с детьми раннего возраста;

Развивать двигательную активность ребёнка;

Формировать механизмы саморегуляции собственного поведения, развивать волевые качества;

Формировать круг представлений в области физической культуры;

Обогащать двигательный опыт детей.

Методическая литература:

Я. Лайзоне «Физкультура для малышей»

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми с 2 до 3 лет»

М.В. Борисова «Физкультура» , 2010г.

Л. А. Обухова, Н. А. Лемяскина «30 уроков здоровья».. 2001

Зайцев А.Г. «Твое здоровье. Укрепление организма.», 1998г.

Зайцев А.Г. «Уроки Мойдодыра», 2009.

И.А.Лыкова «Мишка в ванной». 2015г.

Л.А. Соколова. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик». 2012г.

Содержание работы

Разделы	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание,	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые -классические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам

лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Активный отдых	-сюжетные -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы		Совместные игры Консультативные встречи. Совместные занятия
1. Воспитание КГН: *содержание своего тела в чистоте при помощи взросл. *использование только своих предметов гигиены *представление о правилах гигиены в туалете *представление об общественных гигиенических правилах * элементарные навыки приёма пищи *навыки пользования столовыми предметами 2. Сохранение и укрепление здоровья * понимание своего состояния *различение, понимание и выражение своих чувств при общении 3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ * знакомство с основными частями тела * представление о полезном питании и витаминах	Обучающие игры по инициативе воспитателя	Сюжетно- ролевые игры, рассматривание иллюстраций	Беседы, консультации, Родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет - общение

Интеграция образовательной области Физическое развитие

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Художественно-эстетическое развитие»	«Социально-коммуникативное развитие»

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

(развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств) <i>«Познавательное развитие»</i> (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности). <i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).	(накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда). <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и изобразительной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики, здорового образа жизни)
---	--

2.3. Развитие дошкольников в различных видах деятельности (взаимосвязь видов детской деятельности с задачами развития ребенка в каждой из образовательных областей)

ФГОС ДО предлагает в качестве ориентиров образовательные области (направления развития), а также виды деятельности. Достижение целей и задач каждой области возможно только в различных видах деятельности, их разумном, хорошо спланированном сочетании. Обеспечение деятельностного подхода с поэтапным движением от тесной работы ребёнка со взрослым к его максимальной творческой самостоятельности и обеспечивает готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе усвоенных культурных норм и способов действия.

2.3.1. Игровая деятельность

Ведущим видом деятельности для дошкольника является игровая. Формирование произвольности поведения, способности ребёнка дошкольного возраста сознательно управлять своими действиями и контролировать их первоначально складывается именно в сюжетно-ролевой игре. Игровая роль в качестве внешнего средства организации поведения значительно повышает эффективность деятельности. С переходом к старшему возрасту это внешнее средство становится внутренним достоянием ребёнка, произвольность превращается в личностную способность.

Особенности игровой деятельности в разных возрастных группах 3-4 года

Игра для детей четвёртого года жизни — своеобразная «экспериментальная площадка» для знакомства с предметным и социальным миром, опробования себя и определения границ своих возможностей, реализации индивидуальных потребностей и проявления задатков будущих способностей.

Детей 3—4 лет интересуют и увлекают разнообразные *игры-экспериментирования* со специально предназначенными для этого игрушками, несложные *сюжетные самодельные* игры. Взрослый предлагает разнообразные *обучающие* (автодидактические предметные, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкальные) и *досуговые* игры (игры-забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры). При его помощи дети осваивают некоторые *народные* игры обрядового, тренингового и досугового характера.

Под руководством взрослого и самостоятельно дети учатся отражать в играх несложный сюжет, представленный рядом последовательных действий. Постепенно игра становится не столько *сюжетно-отобразительной*, сколько *сюжетно-ролевой*. Сюжетно-ролевые игры помогают детям усвоить назначение и свойства предметов, понять логику простых жизненных ситуаций («кормим куклу обедом», «купаем медвежонка», «идём в гости» и т.д.). В таких играх ребёнок выражает свои эмоции и чувства, что в определённой мере позволяет ему в реальной жизни справляться с трудными ситуациями.

К концу четвёртого года жизни появляются *режиссёрские* игры, которые представляют собой разыгрывание тех или иных ситуаций в воображаемом плане с помощью игрушек и овладение «речью» от их имени.

Подвижные игры носят несложный характер: дети пока ещё не обладают способностью удерживать в уме большое количество правил и последовательность их выполнения. Поэтому педагог организует игры на основе 1—2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий (по сигналу воспитателя): «Догоните меня», «Наседка и цыплята» и др. Предлагаются игры на выполнение разнообразных общих движений: ходьба, бег, подпрыгивание и т.д., а также игры для развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук (*пальчиковый игротренинг*).

4-5 лет

На пятом году жизни приобретённый детьми игровой опыт способствует тому, что они начинают проявлять более активный интерес к игровому взаимодействию со сверстниками, стремятся к объединению в играх.

Игровой репертуар пополняется: более разнообразными становятся *сюжетные самодельные* игры (сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные).

В играх детей находят отражение разнообразные бытовые сюжеты и новые впечатления о жизни и труде людей (семья, магазин, детский сад, парикмахерская и др.). Дети начинают различать реальную и воображаемую игровые ситуации. Игровые объединения (2—5 детей) носят вполне самостоятельный характер. До начала игры дети могут определить тему, сюжет, распределить роли (в начале года при помощи воспитателя, затем самостоятельно); по ходу игры учатся согласовывать игровые действия в соответствии с принятой ролью.

В соответствии с замыслом сюжета формируется умение устанавливать разные ролевые связи в рамках одной сюжетной темы: «мама—папа—дочка», «врач—больной—медсестра». Активно развивается ролевой диалог. Дети умеют использовать различные предметы-заместители,

осуществлять игровые воображаемые действия и принимать воображаемые действия других играющих, заменять некоторые из действий словом («Как будто мы уже вернулись с прогулки, теперь будем мыть руки и обедать»). Содержание игры может строиться на отражении сюжета из 4—6 смысловых эпизодов социальной действительности или содержания любимых сказок.

Развитие у детей интереса к театрально-игровой деятельности проявляется в совместном с воспитателем участии в *играх-драматизациях* на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Теремок» и др.). С помощью мимики, жестов, движений дети могут передавать разное эмоциональное состояние персонажей.

Дошкольники уже могут по собственной инициативе самостоятельно играть в знакомые подвижные игры, придумывать новые подвижные игры с использованием имитации (самолёты, стая птиц и т.д.) или игры с динамическими игрушками: мячами, обручами, каталками.

5-7(8) лет

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей.

Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и довольно долго играют в различные *сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры*, участвуют в *игровом экспериментировании* и т.д.

В *сюжетно-ролевых* играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни

(жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план.

Дети могут предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию в игровой группе из 3—4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнёров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2—3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений — подчинения, равноправия, управления.

Старшие дошкольники могут самостоятельно организовать подвижную игру и доводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей.

Взаимодействие игровой деятельности, образовательных областей и форм работы

Вид деятельности	Образовательные области (направления развития)	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
Игровая	Социально-коммуникативная	- ролевая игра - игра драматизация - звуко-речевая игра - имитационная игра - народная игра - режиссёрская игра - хороводная игра - коммуникативная игра - пальчиковая игра - игра-забава - словесная игра - музыкальная игра - игра с тенью	- ролевая игра - игра-драматизация - имитационная игра - народная игра - режиссёрская игра - хороводная игра - коммуникативная игра - пальчиковая игра - игра-забава - словесная игра	- беседа, консультация -открытые просмотры - встречи по заявкам - совместные игры досуг - консультативные встречи. - встречи по заявкам - совместные занятия - мастер-класс
	Речевое	- ролевая игра - игра-	- ролевая игра - игра-	опрос анкеты информационные

		драматизация - звуко-речевая игра - имитационная игра - народная игра - режиссёрская игра - хороводная игра - коммуникативная игра - пальчиковая игра - игра-забава - словесная игра - музыкальная игра - игра с тенью	драматизация - имитационная игра - народная игра - режиссёрская игра - хороводная игра - коммуникативная игра - пальчиковая игра - игра-забава - словесная игра	листы мастер-класс для детей и взрослых семинары семинары-практикумы упражнения консультации просмотр видео беседа консультативные встречи
	Художественно-эстетическое	ролевая игра - игра-драматизация - звуко-речевая игра - имитационная игра - народная игра - режиссёрская игра - хороводная игра - коммуникативная игра - пальчиковая игра - игра-забава - словесная игра - музыкальная игра - игра с тенью	- ролевая игра - игра-драматизация -имитационная игра - народная игра - режиссёрская игра - хороводная игра - коммуникативная игра - пальчиковая игра - игра-забава - словесная игра	- беседа, консультация -открытые просмотры встречи по заявкам совместные игры досуг консультативные встречи. встречи по заявкам совместные занятия мастер-класс
	Познавательное	- игра-головоломка - сенсорная игра - звуко-речевая игра интеллектуальные игры, игры-проекты	- сенсорная игра - звуко-речевая игра, интеллектуальные игры	- беседа, консультация -открытые просмотры встречи по заявкам совместные игры досуг консультативные встречи. встречи по заявкам совместные занятия мастер-

				класс
	физическое	- подвижная игра - пальчиковая игра - релаксационная игра - народные игры	- подвижная игра - пальчиковая игра - народные игры - подражательные	- беседа, консультация -открытые просмотры встречи по заявкам совместные игры досуг консультативные встречи. встречи по заявкам совместные занятия мастер-класс

Методическая литература

Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы, М. Просвещение, 1991г

Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием, М. Просвещение, 1993г.

Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ, ТЦ «Учитель», 2006г.

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника., Москва, 2006 г.

Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе, М. Просвещение, 2003 г.

Литвинова М.Ф., Русские народные подвижные игры, М. Просвещение, 1996г.

Синицина Е. Игры и упражнения со словами, М. ЮНВЕС, 2000г.

Дыбина О.В. Что было до... Игры- путешествия в прошлое предметов, ТЦ Сфера, 2001г.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи, М. Просвещение, 1998г.

Воронова Т.Я. Творческие игры старших дошкольников, М. Просвещение, 2000г.

Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста, М. Просвещение, 1999г.

Познавательно-исследовательская деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность — это сознательная деятельность ребёнка, направленная на узнавание окружающего мира, приобретение информации об объектах и явлениях реальной действительности, а также конкретных знаний.

Этапы познавательно-исследовательской деятельности обусловлены этапами развития мышления у дошкольников: от наглядно-действенного к наглядно-образному, а затем — к первичному абстрактному мышлению. Это движение предполагает, что сначала ребёнок познаёт мир через его реальные объекты, изучая и исследуя конкретные предметы и их характеристики (цвет, материал, тяжесть/лёгкость и т.п).

В результате **познавательно-исследовательской деятельности** формируются следующие **элементарные представления**: о себе и других людях с точки зрения устройства человеческого тела, о созданных человеком предметах, технике, разнообразных видах труда взрослых в ближайшем окружении, профессиях; об объектах окружающего мира, признаках, свойствах и

отношениях объектов окружающего мира, о количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое; о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

На первом этапе (репродуктивном, при активном участии взрослого) формируются умения сравнивать предметы, разбивать их на группы (классы); производить классификацию

первичных представлений об окружающем мире; систематизировать базовые представления о предметах

окружающего мира и некоторых их характеристиках; составлять и решать простейшие арифметические задачи; узнавать и называть, а также элементарно моделировать некоторые геометрические фигуры; подробно описывать предметы и их свойства, читать и составлять план, определять своё место на плане; менять точки отсчёта; ориентироваться во времени.

На втором этапе (самостоятельного использования хорошо известных алгоритмов, правил, и т.д.) ребёнок проявляет любознательность и познавательную мотивацию, используя для решения различных познавательных задач усвоенные знания и умения; ориентируется в пространстве независимо от собственного положения; совершенствуется в понимании и «чтении» информации, представленной в адекватных для определённого возраста формах; активно познаёт природу не только той местности, где проживает, но и всего мира в целом; обобщает предметы окружающего мира на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов и зон; выделяет особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела, функции животных; систематизирует опыт, полученный из просмотра телепередач, компьютера, книг.

Ребёнок готов довольно свободно ориентироваться в окружающей действительности и действовать самостоятельно, понимая, осмысливая и реализовывая в своём поведении нравственное отношение к миру.

На третьем этапе (творческой реализации знаний и умений) происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности; дети сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения практических задач.

Взаимодействие познавательно-исследовательской деятельности,
образовательных областей и форм работы

Вид деятельности	Образовательные области (направления развития)	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
Познавательно-исследовательская	социально-коммуникативное	наблюдение экскурсия решение проблемных ситуаций экспериментирование коллекционирование моделирование реализация проекта образовательные ситуации игровые ситуации	наблюдение экспериментирование коллекционирование моделирование реализация проекта	- беседа, консультация -открытые просмотры встречи по заявкам совместные игры досуг консультативные встречи. встречи по заявкам совместные занятия мастер-класс
	речевое	наблюдение экскурсия решение проблемных ситуаций экспериментирование коллекционирование	наблюдение экспериментирование коллекционирование моделирование реализация проекта	опрос анкеты информационные листы мастер-класс для детей и взрослых

		ие моделирование реализация проекта исследовательские проекты дидактические игры		семинары семинары- практикумы упражнения консультации просмотр видео беседа консультативн ые встречи
	Художественно -эстетическая	Экспериментирова ние со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, решение проблемных ситуаций, экспериментирован ие с художественными материалами и инструментами, импровизация на музыкальных инструментах, наблюдение,	Экспериментирова ни е со звуком, цветом и художественными материалами дидактические игры	- беседа, консультация -открытые просмотры встречи по заявкам совместные игры консультативн ые встречи. встречи по заявкам совместные занятия мастер-класс
	познавательное	наблюдение экскурсия решение проблемных ситуаций экспериментирован ие коллекционирован ие моделирование реализация проекта поисковая деятельность логические и математические игры образовательные ситуации	наблюдение экспериментирова ние коллекционирован ие моделирование реализация проекта	- беседа, консультация -открытые просмотры встречи по заявкам совместные игры досуг консультативн ые встречи. встречи по заявкам совместные занятия мастер-класс
	физическое	поисковая деятельность как нахождение способа действия ,	наблюдение	- беседа, консультация -открытые просмотры совместные

		проблемные ситуации		игры консультативные встречи. встречи по заявкам совместные занятия мастер-класс
--	--	---------------------	--	---

Методическая литература

Дыбина О.В. Неизведанное рядом, ТЦ Сфера, 2010г

Иванова А.И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду, ТЦ Сфера, 2004г.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы, ТЦ Сфера, 2010г.

Кочемасов «Игралочка. Математика для дошкольников» (2 мл., ср. группы)

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два – ступенька. Математика для дошкольников (Стар., подгот. группа)

Кочемасова Е.Е., Белова И.К. Здравствуй мир, пособие (2 мл. – подг. группы).

Горячев А.В., Ключ Н.В. Все по полочкам (подгот. группа)

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. (пособие для педагогов дошкольных учреждений)

Ю.Е.Антонов «Как научить детей любить Родину»

Римина Е.К. Российская символика

Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Методическое пособие для педагогов

Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие

М.: Творческий центр Сфера, 2009г.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений М.: Мозаика-Синтез, 2010

Коммуникативная деятельность

Коммуникативная деятельность — это деятельность, предметом которой является другой человек — партнёр по общению.

Особенности коммуникативной деятельности дошкольников

В возрасте **3—4 лет** при активном участии взрослого у дошкольников развиваются умения оказывать участие и поддержку (словесную и деятельную) сверстникам и младшим в различных ситуациях, проявлять заботу и участие к окружающим;

согласовывать свои действия с действиями партнёров в совместных играх; дети получают и транслируют словесное представление о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;

учатся быть вежливыми, оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение сверстников, соотносить свои поступки с нормами и правилами поведения; давать нравственную оценку поступкам литературных персонажей, героям детских фильмов, а также собственным поступкам;

анализировать и оценивать конфликтные ситуации, правильно реагировать на них, выбирать адекватный выход; проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей, сверстникам в группе.

На **5—6 году** жизни ребёнок активно усваивает моральные нормы и ценности, принятые в обществе;

устойчиво проявляет их и правила поведения в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; соблюдает правила вежливого общения, радуется успехам и сопереживает неудачам товарищей; проявляет внимание и участие к окружающим, уважение к

старшим;

у ребёнка сформированы морально - нравственные навыки (отзывчивость, терпимость, дружелюбие;

способность оказать взаимную помощь и поддержку, договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы); проявляется самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий; имеется устойчивое представление о положительных и отрицательных качествах и личная нацеленность на положительные качества; ребёнок компетентен в своих увлечениях, переживаниях, особенностях характера, отношениях ко взрослым и сверстникам; он гордится своей семьёй; стремится быть полезным

своей семье, ближайшему окружению, своей Родине.

К **6—7(8) годам** у ребёнка происходит развитие социального и эмоционального интеллекта, переход от эмоционально-непосредственных к опосредованным нравственным критериям и отношениям.

Формируется произвольность поведения, ребёнок инициирует совместную игровую деятельность в рамках образовательной среды, соблюдая правила общения и речевые нормы.

Взаимодействие коммуникативной деятельности,
образовательных областей и форм работы

Вид деятельности	Образовательные области (направления развития)	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельно й деятельности детей	Работа с родителями
коммуникативная	социально-коммуникативная	беседы ситуативный разговор речевая ситуация проблемная ситуация, тематические досуги коммуникативные тренинги, праздники образцы коммуникативных кодов взрослого, совместный труд информирование свободное общение воспитателя с детьми	беседы ситуативный разговор свободное общение	наблюдения досуги праздники труд в природе, развлечения
	речевое	беседы ситуативный разговор речевая ситуация составление	беседы ситуативный разговор свободное общение	консультация беседа развлечения мастер-классы

		отгадывание загадок, тематические досуги, праздники и развлечения свободное общение информирование диалоги		
	художественно-эстетическое	беседа ситуативный разговор, праздники развлечения театрализованная деятельность, рассматривание и обсуждение репродукций картин, обсуждение музыкальных произведений	беседы ситуативный разговор диалог	Консультация, беседы
	познавательное	беседы ситуативный разговор речевая ситуация проблемная ситуация тематические досуги, праздники, экскурсии	беседа, ситуативный разговор	беседы ситуативный разговор речевая ситуация проблемная ситуация тематические досуги, праздники, экскурсии
	физическое	общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми, образцы коммуникативных кодов взрослого, развлечения	общение и взаимодействие со сверстниками	Консультация, беседа

Методическая литература

Курцева З.И./ Под ред. Т.А. Ладыженской Ты - словечко, я - словечко. Части 1и2. Учебное пособие по социально-коммуникативному развитию детей

Корепанова М.В. Это - я. Учебное пособие по социально-коммуникативному развитию детей 6-7(8) лет

Корепанова М.В. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет)

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

Насонкина С.А.. Уроки этикета, СПб.: Акцидент, 2009.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работ с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика –Синтез, 2008;

Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников: Занятия, планирование, рекомендации. 2008

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях, М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

«Мир Без Опасности» Л.И.Лыкова М.»Цветной мир» 2016

Восприятие художественной литературы и фольклора

Эмоциональная сфера у детей при восприятии художественной литературы и фольклора включается уже с раннего возраста (приблизительно с 2 лет), однако эмоции в этом возрасте не носят эстетического характера, а порождаются перенесением личного опыта на текст произведения. Методы и приёмы, направленные на развитие данной сферы, могут быть следующими:

выразительное чтение, совместное скандирование, сопоставление литературного произведения с другими видами искусства, оживление личных впечатлений по ассоциации с текстом и др.

Сфера воображения у детей начинает включаться с 4—5 лет. Сначала мы говорим о включении воссоздающего (репродуктивного) воображения, когда действительность воссоздаётся в памяти в таком виде, в каком она описана в тексте, в каком она есть в реальности.

Развитие умений в любой деятельности через любые образовательные области основано на таком воображении.

Позднее включается творческое (продуктивное) воображение, когда создаются принципиально новые представления, не имеющие образца, например, при творческом пересказе или иллюстрировании. Такое воображение важно для любого вида деятельности, когда ребёнок начинает применять умения в различных сочетаниях. Для развития сферы воображения можно применять такие методы и приёмы, как рисование, творческий пересказ, инсценирование, драматизация, изготовление карт, схем, макетов, костюмов и др.

Сфера реакции на содержание основана на осмыслении текста. Эта сфера начинает развиваться с 5—6 лет при определённых условиях, когда педагог обращает внимание ребёнка на значимые моменты содержания текста и применяет такие методы и приёмы, как рассказ о герое, события, обсуждение поступка героя, выборочный пересказ, постановка вопросов по тексту, ответы на вопросы и др.

Реакция на художественную форму у большинства детей дошкольного возраста отсутствует, развитие этой сферы возможно с 7(8) лет и чаще всего начинается с реакции на рифму и ритм, поэтому педагогу необходимо организовывать наблюдение за звукописью, рифмой и ритмом

Взаимодействие вида деятельности, образовательных областей и форм работы

Вид деятельности	Образовательные области (направления развития)	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельно й деятельности детей	Работа с родителями
Восприятие художественно й литературы и	социально-коммуникативно е	слушание, чтение, обсуждение	слушание аудиозаписи, обсуждение	викторины, конкурсы, интеллектуальны

фольклора		разучивание придумывание сказок, рассказов, загадок пересказ просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач литературные вечера театрализованны е представления рассказывание	придумывание сказок, рассказов, загадок пересказ просмотр мультфильмов, телепередач	й марафон, экскурсии, тематические встречи, мини- музей консультации, беседы, анкетирование
	речевое	слушание, чтение, обсуждение разучивание рассказывание придумывание сказок, рассказов, загадок пересказ просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач	слушание аудиозаписи, придумывание сказок, рассказов, загадок пересказ просмотр мультфильмов, телепередач	викторины, конкурсы, интеллектуальны й марафон, экскурсии, тематические встречи, мини- музей.
	художественно- эстетическое	слушание, чтение, обсуждение пересказ просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач знакомство с художниками иллюстраторами рисование, лепка, аппликация по прочитанному импровизации на тему прослушанных произведений	слушание аудиозаписи, придумывание сказок, рассказов, загадок пересказ просмотр мультфильмов, телепередач рисование, лепка, аппликация по прочитанному	викторины, конкурсы, интеллектуальны й марафон, экскурсии, тематические встречи, мини- музей.
	познавательное	чтение, обсуждение,	слушание аудиозаписи,	консультация беседа

		разучивание, придумывание ситуативная беседа по мотивам прочитанного	придумывание сказок, рассказов, загадок пересказ	развлечения анкетирование
	физическое	Чтение, обсуждение, разучивание, (о ЗОЖ, спорте и т.д.) рассказывание, ситуативная беседа по мотивам прочитанного	слушание аудиозаписи (о ЗОЖ, спорте и т.д.), просмотр мультфильмов, телепередач	консультация, беседа

Методическая литература

«Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста» АСТ, 2010г.
«Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста» АСТ, 2010г.
«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» АСТ, 2010г.
О.С Ушакова. «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой.», 2010г
О.С Ушакова «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой», 2010г.
О.В. Чиндилова, А.В. Баденова. «Наши книжки», 2013 г.

Конструктивно-модельная деятельность

Под детским конструированием понимается продуктивная деятельность, направленная на создание конструкций и моделей из различного материала, строительного конструктора (техническое конструирование), изготовление поделок из бумаги, картона и природного материала (художественное конструирование).

Особенности конструирования в разных возрастных группах

3-4 года

На первом этапе знакомства с данным видом деятельности доступным для любого ребёнка является *конструирование по образцу*, в основе которого лежит подражание взрослому («сделай такую же башню, как у меня»). Освоив конструирование по образцу, можно переходить к *конструированию по модели*. Ребёнку предлагается готовый образ постройки или изделия, без уточнения деталей, т.е. даём задачу, но не раскрываем способ её решения («догадайся сам, как сделать такой домик»).

4-5 лет

Освоив простейшие формы этого вида деятельности, можно перейти к *конструированию по условиям*. В данной форме нет ни образцов, ни моделей, но есть определённые условия («построй домик для куклы или мостик для паровозика»). Позднее можно осваивать *конструирование по чертежам и наглядным схемам*, предлагать детям создать поделку по схеме. Причём сначала

лучше научить детей строить простые схемы- чертежи на основе готовой конструкции, а потом, наоборот, учить создавать конструкции по простейшим чертежам-схемам.

5-7(8) лет

В этом возрасте после освоения основных форм конструирования можно перейти к *конструированию по замыслу*, которое представляет собой творческий процесс («придумай образ своей конструкции и воплоти свой замысел»). Дети должны проявить самостоятельность, но надо помнить, что эта форма конструирования сложна для них. Если

ребёнок не формально освоил предыдущие этапы конструирования, а научился искать новые способы, овладел

обобщёнными способами действий и научился анализировать конструкции, то у него всё получится. После освоения такой формы организации деятельности можно перейти к *конструированию по теме*. Здесь дети самостоятельно воплощают замысел постройки или изделия по заданной теме («Зоопарк», «Мамин праздник»), выбирают материал и способы конструирования.

В зависимости от того, из какого материала дети создают постройки и конструкции, различают:

- конструирование из готовых строительных материалов (доступно детям с 3—4 лет);
- конструирование из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов (с 4—5 лет);
- конструирование из деталей конструктора Робототехника
- конструирование из природного материала (с 5—6 лет; за исключением песка, снега и воды, работу с этими материалами можно начинать с 3—4 лет).

Взаимодействие вида деятельности, образовательных областей и форм работы

Вид деятельности	Образовательные области (направления развития)	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
Конструктивно-модельная деятельность	социально-коммуникативное	реализация проекта, групповое конструирование для сюжетно-ролевых игр изготовление подарков к праздникам	групповое конструирование обыгрывание построек	викторины, конкурсы, тематические встречи, мини-музей консультации, беседы, анкетирование
	речевое	групповое конструирование, обыгрывание построек, обсуждение конструкций	групповое конструирование обыгрывание построек	викторины, конкурсы, тематические встречи, мини-музей
	художественно-эстетическое	творческая мастерская изготовление шумовых инструментов из бросового или природного материала	изготовление шумовых инструментов из бросового или природного материала	викторины, конкурсы, мини-музей
	познавательное	творческая мастерская изготовление шумовых инструментов из бросового или	изготовление шумовых инструментов из бросового или природного материала,	анкетирование, консультации, беседы

		природного материала моделирование, конструирование из различных материалов	моделирование конструирование из различных материалов	
	физическое	изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования, тематическое конструирование (модель спортзала)	тематическое конструирование	консультации, беседы

Методическая литература

О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми дошкольного возраста», 2015г.
И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», 2014г.
О.А. Куревина «Конструирование в детском саду» 1999г.
Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».2000г.
О. В. Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры и занятия для дошкольников» , 2010г.
Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала. Конспекты занятий», 2010 г.

Изобразительная деятельность

Особенности изобразительной деятельности детей разного возраста

3-4 года

Деятельность трёхлетних детей носит в основном подражательный характер и непосредственно связана с игрой. Любая работа обязательно должна обыгрываться (не абстрактный дом, а дом для куклы; если это коврик, то он затем используется в сюжетно-ролевой игре после занятий).

Знакомство с материалами и способами работы начинается с выполнения работы по образцу (поезд такой, как у меня); по образцу с преобразованием (яблочко, которое нужно украсить листочком); по образцу с определённым условием (такой же дом, но с высокой башенкой), что в свою очередь подготовит детей к работе по замыслу. Работа ведётся из заранее подготовленных заготовок (в аппликации — готовые круги, квадраты, треугольники). Вводится работа с природным материалом. В период знакомства со свойствами материалов и техникой работы педагог пошагово показывает и выполняет вместе с детьми работу. Полный показ не требуется в том случае, если ребёнок выполняет работу из знакомых форм (лепка куклы-неваляшки из шаров разных размеров — с техникой лепки шаров дети знакомы). В этом случае дети должны самостоятельно использовать усвоенные приёмы, однако до самостоятельной работы следует провести её анализ, показать способ и последовательность скрепления деталей. Показ могут осуществлять взрослые или дети, владеющие нужной техникой.

Ребёнок создаёт простейшие сюжетные композиции, использует многообразие цветов для создания работ, делая их выразительными. Под руководством педагога усложняет, преобразовывает, замыкает пространство, добавляет недостающие элементы. Рисует штрихами и линиями, различает вертикальные, горизонтальные, округлые линии. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета,

соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, кистью и красками, фломастерами. Умеет отделять от большого куска глины, пластилина небольшие

комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. Может украшать работу точками и насечками, используя палочку - спичку. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. Может занимать себя самостоятельной художественной деятельностью непродолжительное время. Правильно использует различные детали и игрушки при обыгрывании своей работы. При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций). Может подмечать особенности природного материала, добавляя недостающие элементы для готовой работы (гриб: шляпка — каштан, ножка — пластилин; птица: туловище — шишка или каштан, а голова, крылья, лапы — пластилин).

4 - 5 лет

В данном возрасте дети переходят от простого копирования (работы по образцу) к выполнению работы по определённым условиям и по замыслу. Дети учатся объединять свои индивидуальные работы в общую композицию.

Педагогу следует отказаться от пошагового показа. Сначала необходимо провести полный анализ предстоящей работы, возможен частичный показ малознакомых этапов работы. Затем должна следовать самостоятельная работа детей. И только незнакомые операции показываются детям подробно, при этом проговаривается каждый этап выполнения незнакомой работы.

Ребёнок способен выполнять работу по собственному замыслу, у него начинает появляться образное прогнозирование. Использует в своей работе ножницы для разрезания полос на квадраты и прямоугольники, квадратов на треугольники; умеет вырезать круги и овалы, срезая углы у квадрата и прямоугольника; вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника; плавно срезать и закруглять углы; обрывать бумагу, обозначая неровным краем пушистый мех,

перья, листву и т.п. Ребёнок знаком с правилами лепки конусообразной формы; с правилами создания полых форм путём вдавливания, соединением деталей примазыванием, лепки оттягиванием и защипом кончиками пальцев; с правилами передачи простейших движений человека и животных; составления узоров на плоских и объёмных формах. Соотносит по размерам свою работу и игрушки для её обыгрывания; выполняет работы по условиям, по схемам и по замыслу, при работе с бумагой сгибает лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы, усложняет, преобразовывает работу, использует различные детали конструктора с учётом их свойств. Способен различать и передавать цветовые тона по насыщенности, подбирать и использовать светлые и тёмные тона, смешивая их с белилами и чёрным цветом, самостоятельно подбирать колорит и передавать их в рисунке. Знаком с элементами линейной перспективы и правилами её передачи в композиции. Составляет орнаменты из геометрических и природных компонентов.

5-6 лет

В этом возрасте дети хорошо ориентируются в материалах и приспособлениях для работы, с лёгкостью и желанием вносят дополнения и изменения в работу, придают ей индивидуальность за счёт дополнительных деталей. У детей достаточно развит глазомер и мелкая моторика, чтобы довольно точно передавать форму, строение, пропорции и величину всех составляющих работы.

Педагог осуществляет показ только той части работы, где возможны затруднения, после чего выполняется вся работа.

Ребёнок строит свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы; умеет изображать (вырезать, наклеивать и т.д.) предметы по памяти, с натуры, обращая внимание на форму, пропорции, объём, перспективу. Использует способы складывания бумаги: гармошкой,

вчетверо, в разных направлениях. Знаком с понятием «симметрия», правилами вырезания из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо или гармошкой, для получения определённых фигур или повторяющихся элементов. Знаком с новыми способами крепления деталей при лепке (в углублении и ленточным) и украшения работы. Различает холодные и тёплые цвета, умеет передавать их особенности и состояние в различное время суток, владеет способами передачи фактуры (гладкая, пушистая), применяет информацию об эмоциональных характеристиках цвета и его особенностях при создании образа. Владеет навыками построения линейной композиции, работает над выразительностью формы, умеет передавать пропорции фигур в рисунке и композиции, умеет выделять смысловой центр в композиции. Передаёт движение в своей работе.

Рисует и лепит то, что для него интересно или эмоционально значимо. Может планировать свою работу (выделять в ней этапы, работать по рисункам и чертежам, по шаблонам и трафаретам, по готовой выкройке, рационально использовать материалы). Может анализировать свою работу (передача характера, формы, объёма, сюжета, подбор цветовой гаммы; вся работа в целом),

вносить изменения, дополнения. Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы.

6-7(8)лет

Данный этап вполне можно назвать этапом творческой реализации. В этом возрасте у детей накоплен достаточный багаж знаний, умений и навыков для самостоятельной работы. Дети в состоянии работать в подгруппах, где каждый отвечает за свою часть работы. Коллективные работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие даёт интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными.

В этом возрасте меняется и роль педагога. Он выступает теперь лишь как советчик, помогающий подметить интересные стороны в изображаемом. При этом учитываются проявление творчества; выразительность; передача характера, формы, объёма, сюжета; подбор цветовой гаммы; вся работа в целом и т.п.

Ребёнок интересуется новым, неизвестным, эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие даёт интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными. Может изготавливать работы в сотрудничестве с товарищами. Ребёнок уже может соблюдать последовательность в выполнении работы: выбирать сюжет, уточнять общие очертания и формы, ставя акцент на наиболее интересном, впечатляющем. Способен заготавливать необходимые материалы для работ, самостоятельно решая поставленные задачи, используя всю гамму цветов и оттенков в своей работе. Ребёнок может самостоятельно вносить изменения и дополнения в изделие, создавая целостный образ, передавая характер и настроение изображаемого при помощи цвета, жестов, поз, мимики. Старшие дошкольники владеют навыками коллективной творческой деятельности, активно участвуют в создании коллективных работ разной тематики. Изобразительная деятельность является эффективным средством гармоничного развития личности дошкольника, так как носит комплексный характер.

Взаимодействие вида деятельности,

образовательных

областей и форм работы

Вид деятельности	Образовательные области	Формы и приемы совместной	Формы и приемы самостоятельной	Работа с родителями
------------------	-------------------------	---------------------------	--------------------------------	---------------------

	(направления развития)	деятельности взрослого и детей	деятельности детей	
изобразительная	социально-коммуникативное	коллективные работы по изобразительности	коллективные работы по изобразительности	консультации и досуги праздники развлечения
	речевое	творческая мастерская. галерея, выставка подбор стихов к картинам о природе беседа по содержанию картины описание собственного изделия или рисунка	описание собственного изделия или рисунка	консультации и беседы, мастер-классы развлечения
	художественно-эстетическое	рисование, лепка, аппликация творческая мастерская галерея выставка	рисование, лепка, аппликация	консультации и беседы, мастер-классы
	познавательное	экспериментирование с бумагой и художественными материалами	Экспериментирование с бумагой и художественными материалами	консультация беседа развлечения мастер-классы анкетирование
	физическое (мелкая моторика)	творческая мастерская галерея выставка	творческая деятельность	консультация беседа

Методическая литература

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», 2014 г.

Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки», 2014 г.

Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (новые подходы в условиях ФГОС ДО)», 2014г.

Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду, 2014

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», 2014г.

Музыкальная деятельность

Целью музыкальной деятельности в образовательной организации является развитие, музыкальности детей, т.е. способности эмоционально воспринимать музыку, что немаловажно для становления эстетического отношения к окружающему миру.

При реализации процесса музыкально-эстетического развития необходимо учитывать возрастные особенности проявления музыкальности как комплекса музыкальных способностей и способностей к различным видам музыкальной деятельности в дошкольном детстве.

3- 4 года

У ребёнка появляется желание заниматься музыкой и активно действовать. Появляются простейшие навыки пения, умение выполнять несложные движения под музыку. Однако внимание ещё неустойчиво, певческие голоса не сформированы, дыхание поверхностное, поэтому музыкальная деятельность пока скромна.

4- 5 лет

У ребёнка в связи с заметным скачком в развитии познавательных психических процессов и существенным расширением индивидуального опыта наблюдается усложнение музыкальной деятельности. Происходит становление музыкальной восприимчивости. Укрепляется голосовой аппарат (налаживается вокально-слуховая координация), а также и двигательный аппарат (осваиваются основные виды движений: ходьба, бег, прыжки). Ребёнок готов к довольно сложному звукоразличению, объяснению эмоционального характера музыкального произведения, интерпретации музыкального образа и его передаче в разных видах художественной деятельности. У ребёнка выявляются интересы к определённым видам музыкальной деятельности.

5-6 лет

Ребёнок характеризуется самостоятельностью музыкальных проявлений и действий. Он активно интересуется музыкой, хочет знать, о чём она рассказывает, что означает то или иное слово, как можно двигаться под ту или иную музыку. Восприятие носит более целенаправленный и творческий характер. На основе опыта слушания музыки дети способны к некоторым обобщениям несложных музыкальных явлений. Творчество проявляется во всех видах исполнительской деятельности; благодаря возросшим возможностям ребёнок сознательно стремится передать музыкальный образ эмоционально-выразительными средствами. Ярко выражается избирательность не только к тому или иному виду музыкальной деятельности — у ребёнка появляются любимые произведения.

6 - 7(8) лет

В этом возрасте занятия, в том числе и музыкальные, приобретают для ребёнка всё большее значение. Сложные формы принимает познавательная деятельность ребёнка, совершенствуется память, поэтому восприятие становится целенаправленным, развивается наблюдательность, подчинённая определённой задаче. Ребёнок может различать и воспроизводить направление движения мелодии: понижение и повышение звуков, различные звуки и длительности, смену темпов в пении и музыкально-ритмических движениях. Появляется умение выполнять последовательно движения довольно сложных плясок, сюжетных и несюжетных игр. У детей ярко проявляются интерес и любовь к музыке, формируется запас любимых произведений; закрепляется навык культуры слушания музыки, эмоционального её восприятия; углубляются представления о содержании музыки, её формах, жанрах, средствах выразительности и музыкальных образах. Опираясь на накопленный музыкальный опыт, ребёнок способен осуществить простейший анализ музыкальных произведений; оценить красоту музыки, эмоциональность и выразительность исполнения песен, игр, плясок — как свои, так и своих товарищей; творчески подходить к музыкальной деятельности. При этом ярко проявляются индивидуальные особенности детей.

Взаимодействие вида деятельности, образовательных областей

Вид деятельности	Образовательные области (направления развития)	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
музыкальная	социально-коммуникативная	пение слушание игра на музыкальных инструментах пластические, мимические этюды танец театральное развлечение оркестр детских музыкальных инструментов	пение слушание игра на музыкальных инструментах	консультации досуги праздники развлечения
	речевое	пение слушание игра на музыкальных инструментах пластические, мимические этюды танец театральное развлечение оркестр детских музыкальных инструментов	пение	консультации досуги праздники развлечения мастер-классы
	художественно-эстетическое	Пение, слушание, игра на музыкальных инструментах пластические, мимические этюды танец театральное развлечение оркестр детских музыкальных инструментов	пение слушание игра на музыкальных инструментах	консультации досуги праздники развлечения мастер-классы
	познавательное	знакомство с музыкальными инструментами, композиторами, элементарными музыкальными понятиями экспериментирование со звуком	экспериментирование со звуком	консультации досуги праздники развлечения мастер-классы анкетирование
	физическое	музыкально-	музыкально-	консультации

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

		ритмические движения, выполнение физкультурных упражнений под музыку	ритмические движения	, беседы
--	--	--	----------------------	----------

Методическая литература

Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей
Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей, 2013г.
Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Пособие по шумовому оркестру, 2013г.
Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей, 2010г.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Самообслуживание — труд, связанный с удовлетворением органических и социальных потребностей ребёнка, с поддержанием личной гигиены, с процессами одевания и раздевания, едой. В раннем детстве малыши осваивают операционно-техническую сторону, а в дошкольном возрасте происходит освоение норм, связанных с поведением в быту. Элементарный бытовой труд — деятельность ребёнка, направленная на преобразование окружающего мира, создание общественно полезного продукта. Любой труд предполагает существование мотивов общественного характера: то, что делает ребёнок, приносит пользу окружающим.

Этапы становления навыков самообслуживания и элементарного бытового труда в течение дошкольного детства.

3-4 года

Навыки самообслуживания. В начале дошкольного возраста дети хорошо знают, что необходимо выполнять гигиенические процедуры перед тем, как начать какую-либо деятельность (мыть руки перед едой, чистить зубы перед сном). Очень важным оказывается мотив «быть привлекательным» (причесаться, умыться). Ребёнок ещё не может чётко описать последовательность своих действий, но уже способен выделить те предметы, которые нужны для предстоящего процесса (найти или попросить мыло, полотенце, включить воду).

Из навыков самообслуживания постепенно вырастают *элементарные трудовые навыки*. В процессе игры малыш с раннего возраста знакомится и осваивает способы использования основных орудий труда. Ребёнок повторяет действия взрослого, проигрывая его роль: дворник подметает, мама моет посуду, папа ремонтирует игрушку. В игровой деятельности ребёнок действует в воображаемом плане, она не имеет конкретного результата. В трудовой деятельности ребёнку важно достичь конкретного результата, хотя в 3 года это почти невозможно. В этом возрасте он ориентируется только на процесс труда с использованием орудия: мыть, а не вымыть, стирать, а не постирать и т.д. Постепенно у ребёнка появляется «гордость за собственные достижения». А это значит, что теперь он выделяет результат своего труда и старается заслужить похвалу взрослого.

Для детей на этом этапе наиболее доступный труд — вместе со взрослым. Взрослый даёт задание, показывает, как нужно выполнить ту или иную операцию, рассказывает последовательность действий, корректирует их, поддерживает и хвалит ребёнка.

Труд в этом возрасте постепенно становится двунаправленным: организация собственной бытовой деятельности и помощь кому-то. Кроме этого, малыш может заботиться о природе (*труд в природе*), но пока только при помощи и под контролем взрослого. В этой деятельности он чувствует себя значительным и сильным (если поливать цветы, они вырастут, забыть — засохнут), формируется чувство ответственности за хрупкий мир, заботливость.

Ручной и художественный труд в 3—4 года также ещё ограничен. Мелкая моторика развита плохо, поэтому выполнить работу-поделку от начала до конца самому ребёнку ещё сложно.

Доступно выполнение поделок за 1—2 шага. Большинство работ дети делают, используя заготовки, выполненные взрослыми.

В возрасте 3—4 лет дети уже имеют самые элементарные представления о труде и самообслуживании, но выполняют практически всё с помощью речевых инструкций, подсказок взрослого. Этот период дошкольного детства обеспечивает ознакомление и регулярное повторение доступного труда в совместной со взрослым деятельности, чтобы на следующем этапе ребёнок мог большую часть действий выполнять сам, без напоминания.

4-5 лет

На пятом году жизни навыки самообслуживания и трудовые навыки начинают постепенно объединяться. Теперь ребёнок может сам подготовиться, например, к приёму пищи или ко сну (перед сном сам идёт в туалет, моет руки, идёт раздеваться и складывает вещи на стульчике). Постепенно становится важным и качество выполнения действий. Ранее освоенные культурно-гигиенические навыки входят в привычку при условии систематического повторения бытовых действий и положительного отношения ребёнка к ним.

По-прежнему сохраняется связь игры и *трудовой деятельности*. Дети на пятом году жизни начинают сами изготавливать атрибуты для игры, часто сюжет игры возникает на основе какого-либо самостоятельно изготовленного изделия. Усложняются осваиваемые детьми навыки, действия детей становятся более скоординированными, точными. В этом возрасте взрослый уделяет больше внимания тому, как эффективнее можно выполнить трудовую задачу

(как правильно сложить вещи, в какой последовательности одеваться/раздеваться). Также важно формировать уважительное и бережное отношение к чужому труду. Эта сфера понятий становится доступна детям 4—5 лет. Оценивая работу ребёнка, взрослый уже обращает внимание не только на сам факт выполнения (или невыполнения), но и на качество работы.

Труд в природе доступен в этом возрасте в виде самостоятельного выполнения регулярных поручений без физического участия взрослого. Им уже доступно понимание необходимости постоянной заботы о животных или растениях. Они с радостью ухаживают за «своей» грядкой при помощи взрослого и ждут урожая.

Ручной и художественный труд. Детям доступны различные техники работы с пластилином (отщипывание, прикрепление с его помощью деталей); бумагой (скатывание комочков, отрывание кусочков); они осваивают первые схемы оригами (кораблик, самолёт). Таким образом, в среднем дошкольном возрасте происходит закрепление ранее выработанных навыков, их усложнение и более эффективное выполнение действий. Ребёнок выходит на новый уровень развития всей бытовой деятельности — выполнение поручений, где взрослый объясняет последовательность действий и называет конечный результат, а ребёнок сам всё делает.

5-7(8) лет

На шестом году жизни ребёнок начинает понимать, что требования взрослого к гигиене объективны. Теперь большинству детей важно качество выполненной работы. К концу дошкольного возраста расширяется круг культурно-гигиенических навыков, совершенствуются способы выполнения бытовых действий. Дети в состоянии полностью одеться, помочь малышам, аккуратно вести себя за столом, следить за своим внешним видом. Таким образом, к

6—7(8) годам сформированные навыки постепенно превращаются в привычку, их выполнение контролируется не взрослым, а самим ребёнком, это становится внутренней потребностью.

К концу дошкольного возраста у ребёнка сформированы первичные представления о труде взрослых и профессиях. Он ориентируется в орудиях труда и личностных качествах, необходимых для выполнения определённой работы. Складывается уважительное отношение к чужому труду.

Старший дошкольник ещё до начала трудовой деятельности может выделить условия, средства и способы достижения поставленной цели. Он умеет предварительно планировать

свою и коллективную деятельность, что повышает качество работы. Дети могут договориться о последовательности действий и о том, кто за что отвечает, чтобы совместными усилиями достичь высокого качества работы. Они стараются правильно оценить свою работу, замечают ошибки, но пока только грубые. В процессе выполнения задания для достижения наилучшего результата дети задают уточняющие вопросы взрослому о правильности их трудовых действий.

Только после 5 лет по-настоящему появляется *ручной труд*, поскольку он требует сложных скоординированных движений и использования опасных орудий (игла, ножницы, шило, молоток и т.д.). Этот вид труда имеет продуктивный характер: ребёнок может придумать замысел, спланировать работу и выполнить определённый набор действий для воплощения своего замысла и получить новый продукт. Нередко при этом ему требуется помощь взрослого.

Ручной труд стимулирует развитие позиции созидателя. На этом этапе дети могут сами склеить конус, сделать из бумаги простые игрушки оригами из одной или нескольких деталей (ёлочка, лягушка, цветок), выполнить простейшую вышивку.

В старшем дошкольном возрасте рождается следующая форма организации труда — *обязанность*, т.е. необходимость постоянного, систематического выполнения определённого дела, сначала несложного, но такого, за которое ребёнок несёт *ответственность*. Как правило, это *труд в природе*.

Дошкольники проявляют высокий уровень самостоятельности в труде по собственной инициативе. Например, ребёнок может сам помыть пол к возвращению мамы, чтобы её порадовать. Он не только сам организует свой труд, но и понимает, когда именно он должен это сделать.

Положительное отношение к труду, которое формируется в дошкольном возрасте, зависит от поддержки взрослых. Именно от них зависит, сохранится ли у ребёнка стремление участвовать в жизни взрослых, проявлять инициативу, учиться использовать орудия труда. Здесь необходимо терпение, готовность позволить ребёнку пробовать много раз, не ругать за ошибки и не подавлять инициативу.

Взаимодействие вида деятельности,
образовательных областей и форм работы

Вид деятельности	Образовательные области (направления развития)	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	социально-коммуникативное	дежурство поручение задание реализация проектов ознакомление с принадлежностями личной гигиены хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд ручной труд создание макетов, коллекций и их оформление изготовление	ручной труд создание макетов, коллекций и их оформление изготовление предметов для игр	викторины, конкурсы, экскурсии, тематические встречи, мини-музей консультации, беседы, анкетирование

	речевое	характеристика действий обсуждение последовательности действий реализация проекта описание трудового процесса	проговаривание коллективный труд	викторины, конкурсы, экскурсии, тематические встречи, мини-музей.
	художественно-эстетическое	поручение реализация проекта изготовление и украшение атрибутов для с/р игр,	изготовление и украшение атрибутов для с/р игр	викторины, конкурсы, экскурсии, тематические встречи, мини-музей.
	познавательное	поручение реализация проекта экспериментирование с растениями	поручение, изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования	консультация беседа развлечения анкетирование
	физическое	поручение, изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования	поручение	консультация беседа

Методическая литература

Васюкова Н.Е. , Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада, 2014г.

Рыжова И.А. Труд и наблюдения в природе, 2014г.

Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду», 2005г.

Л. В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: методическое пособие» 2010г.

И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду», 2009г

Двигательная деятельность

Двигательная деятельность — это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояние его здоровья.

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности происходит: в ходе режимных моментов, в организованной детской деятельности, в самостоятельной детской деятельности, при взаимодействии с семьями.

Взаимодействие двигательной деятельности, образовательных областей и форм работы

Вид деятельности	Образовательные области (направления развития)	Формы и приемы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приемы самостоятельной деятельности детей	Работа с родителями
двигательная	социально-коммуникативное	динамические паузы, развлечения подвижные игры-	подвижные игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги,

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

		эстафеты, соревнования		совместные мероприятия мастер-классы
	речевое	целевые прогулки (ср. возраст), экскурсии (старший возраст), развлечения, физкультминутки пальчиковая гимнастика проговаривание действий и называние упражнений	игровое общение со сверстниками	беседа, консультация встречи по заявкам совместные игры консультативные встречи. совместные занятия
	художественно- эстетическое	музыкально- ритмические движения, развлечения, физкультминутки	музыкально- ритмические движения	беседа, консультация открытые просмотры встречи по заявкам совместные досуги
	познавательное	целевые прогулки (ср. возраст), экскурсии (старший возраст), развлечения, упражнения на ориентировку в пространстве, построение конструкций для подвижных игр и упражнений	построение конструкций для подвижных игр и упражнений самостоятельный выбор игры (активизация мышления) пересчет пособий и игроков	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг
	физическое	подвижные игры имитационные упражнения соревнования, эстафеты различные виды гимнастики минутки шалости пешеходная прогулка	подвижные игры имитационные упражнения минутки шалости	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.

				Совместные занятия
--	--	--	--	--------------------

Методическая литература

О.В.Бережнова «Малышикрепыши», 2016г.

Бардышева Т.Ю Пальчиковые игры «Пляшут наши ручки», 2005г.

Пензулаева Л.И. Растем здоровыми и крепкими! 3-4 г., 2006г.

Кравченко Н.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. ,2009 (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа)

Рузина М.С. Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр., 1997г.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия ,2006 (все возрастные группы)

Рунова М.А. Радость в движении, 2014г.

Рунова М.А.. Корезина И.А. Дифференцированные игры для детей с разным уровнем двигательной активности, 2013г.

Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста

Борисова М.М. Физическое воспитание дошкольников.2014г.

2.4. Формы, методы, средства реализации Программы

В образовательной организации используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **непрерывная образовательная деятельность (НОД)**. Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой Образовательной организации, календарным учебным планом и учебным графиком. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп Образовательной организации. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации».

Непрерывная образовательная деятельность организуется по различным видам детской деятельности в соответствии с образовательными областями

Формы проведения непрерывной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Знакомство с новым видом деятельности	На НОД под руководством взрослого шаг за шагом дети осваивают новую деятельность. Степень их самостоятельности на первых этапах невысока, но в дальнейшем по мере освоения этого вида деятельности они могут попытаться выполнять задания самостоятельно;
2	Освоение нового приёма деятельности (технологические расширение)	На НОД дети учатся рисовать пером, а не карандашом или рисовать свет, лепить цветок и т.п. Здесь степень самостоятельности детей может быть выше;
3	сюжетно-тематическое наполнение деятельности	НОД организуется для формирования у ребёнка элементарной целостной картины мира и для достижения целевого ориентира «обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт...»
4	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11»

		помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
5	тематические занятия-обобщения,	В процессе НОД организуется рефлексия и обобщение представлений по каждой теме
6	Коллективная непрерывная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
7	Непрерывная образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
8	Интегрированная Непрерывная образовательная деятельность	ЗНОД, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
9	Непрерывная образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
10	Непрерывная образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
11	Непрерывная образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
12	Непрерывная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
13	Непрерывная образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
14	Непрерывная образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
15	Непрерывная образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
16	Непосредственно образовательная деятельность –	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам

	рисунки-сочинения	
17	Непрерывная образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
18	Комбинированная непрерывная образовательная деятельность	В процессе проведения НОД сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в ОО не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные НОД.

Формы работы по образовательным областям и возрасту

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, • видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей

		тематического • характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов

	Звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение	- Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально- дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра
--	---	--

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
 - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
 - подвижных игр;
 - труда в природе и на участке;
 - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
 - сюжетно-ролевые;
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации;
 - спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:
 - коллективный;
 - хозяйственно-бытовой;
 - труд в уголке природы;
 - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;

- вечера-досуги;

В Образовательной Организации – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Дошкольный возраст

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

Ранний возраст

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,

- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Методы и приемы организации обучения

В ОО используются самые различные методы (представлены в таблице).

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят

		обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки

		конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	---

Процесс обучения детей в Образовательной Организации строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

2.5. Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающихся с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных, культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные способности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности детей и взрослых, группы детей. При этом используется комплекс здоровьесберегающих технологий, в которые входят разнообразные виды активной здоровьесберегающей деятельности. Направленной на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №11»

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Группы раннего возраста Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/р
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.5.	Кружковая работа	Средняя, старшая, подготовител.	2 р. в неделю	Инструктор ф/ры
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Все группы Все группы Подготовит.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. Рук.
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	фельдшер,

				медсестра
--	--	--	--	-----------

Модель двигательного режима по всем возрастным группам	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
---	----------------	-------------------	----------------	----------------------------

3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	фельдшер, медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течение года	фельдшер, медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (3 в зале)	3 раз в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 25 мин.	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>2-3 года</i>	<i>3- 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					

	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность, в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты в переходе от	Индивидуальная Игры по выбору	Групповая Игры рядом	Коллективная Игры «времяпрепровождения»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №11»

одного режимного процесса к другому Игры-наблюдения Подвижные игры Строительные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с секретом	Игры по инициативе детей Игры «предпочтения»	Игры «события» Игры «сотворчества»
	Непрерывная образовательная деятельность		
		Косвенное руководство игрой	
	Прямое руководство игрой Игра-беседа Игровые обучающие ситуации Игры-занятия Игры-экспериментирования Игры - моделирования	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно игровые действия Игра диалог Игра тренинг Режиссерские игры
	Совместная игровая деятельность детей и родителей		
	индивидуальная	групповая	подгрупповая
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установления детско- родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры – конкурсы Неделя игр и игрушек Игровые досуги и праздники

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности воспитанников. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым воспитанником деятельности по интересам, позволяющим ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько самостоятельность, инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решение в социально - приемлемых формах.

В Образовательной организации воспитанникам предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы и способности воспитанников. Включаясь в разные виды деятельности ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой Образовательной организации, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Педагогам важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы воспитанников 2-3 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Поддержка детской инициативы воспитанников 3-4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Поддержка детской инициативы воспитанников 4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.

Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Поддержка детской инициативы воспитанников 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Поддержка детской инициативы воспитанников 6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Способы поддержки детской инициативы в соответствии образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
 - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
 - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
 - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
 - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
 - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе НОД и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Речевое развитие»

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
 - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
 - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
 - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
 - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
 - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
 - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
 - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
 - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
 - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
 - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
 - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

«Познавательное развитие»

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

5 - 8 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

«Художественно-эстетическое развитие»

2 - 3 года:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

3 - 4 года:

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

4 - 5 лет:

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5 - 8 лет:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.7. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение

ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Образовательный процесс, включает 2 основные составляющие, в которых и развивается ребенок:

- 1) Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми,
- 2) Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В рамках совместной деятельности взрослого с детьми решаются задачи широкого плана:

- развитие общих познавательных способностей (в том числе сенсорики, символического мышления)
- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности;
- развитие, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, задачи освоения ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира).

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую, групповую формы работы с детьми и осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия.

2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях Образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ОО для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в Образовательной организации осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ОО	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета	По плану

	ДОУ; педагогических советах.	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Формы работы с родителями.

Индивидуальные формы.

Одной из важнейших форм взаимодействия семьи и детского сада является индивидуальная работа с каждым родителем. Преимущество такой формы состоит в том, что через изучение специфики семьи, беседы с родителями (с каждым в отдельности), наблюдение за общением родителей с детьми как в группе, так и дома педагоги намечают конкретные пути совместного воздействия на ребенка.

В самом начале очень важно изучение семейной микросреды. Для этого проводится диагностико-аналитическая работа со взрослыми. Наиболее распространенный метод диагностики — это анкетирование. Оно позволяет выявить общий план семьи, возраст, образовательный уровень, сведения о ребенке, уровень педагогической культуры, характер взаимоотношений ребенка с родителями, уровень воспитательного потенциала родителей, их психолого-педагогическую компетентность, характер отношения к дошкольному учреждению и т.д. Однако анкета не дает возможности в полном объеме узнать индивидуальные особенности ребенка, организацию его жизни в семье. Поэтому следующим важным звеном в индивидуальной работе является посещение семьи. Основная цель визита — познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке. В игре с ребенком, разговоре с родителями можно узнать много нужной информации о малыше, его пристрастиях и интересах,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

любимых играх и игрушках, здоровье, привычках, умениях и навыках в различных формах деятельности. Посещение, с одной стороны, приносит пользу родителям — они получают представление о том, как воспитатель общается с ребенком, и, с другой стороны, позволяет педагогу познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, с общей атмосферой в доме. Кроме того, такая форма работы дает возможность общаться не только с матерью, отцом, самим ребенком, но и с другими членами семьи, которые принимают участие в его воспитании.

Организуя домашний визит, необходимо соблюдать некоторые условия:

- быть очень тактичными по отношению к чувствам родителей;
- объяснять, что вы приходите в семью для того, чтобы ребенок мог поближе узнать воспитателя в знакомой для него обстановке;
- составлять для себя памятку по организации домашних визитов и стараться ее выполнять.

Беседа воспитателя с родителями — наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, его систематического общения с отцом и матерью, другими членами семьи. Цель беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. Материал для бесед воспитателю дают наблюдения за ребенком: выполнение им правил поведения в коллективе; отношение к детям, взрослым и их требованиям; отношение к деятельности; разговоры с воспитанником, выявляющие его знания, представления, мотивы поведения. Беседы могут возникать по инициативе родителей и педагогов. Они должны отвечать определенным требованиям:

- быть конкретными и содержательными;
- давать родителям новые знания по вопросам обучения и воспитания;
- пробуждать интерес к педагогическим проблемам;
- повышать чувство ответственности за воспитание детей.

Живой характер беседы, доброжелательность, дружеский тон, умение воспитателя проявить сочувствие, терпимое отношение к некоторым ошибочным представлениям и убеждениям родителей вызовут у них желание откровенно делиться впечатлениями, рассказывать о поведении ребенка.

Одной из форм индивидуальной дифференцированной работы с родителями являются консультации. Они помогают, с одной стороны, ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где она больше всего нужна, с другой — побуждают родителей серьезно присматриваться к своим детям, выявлять черты их характера, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Консультации по своему характеру близки к беседам. Разница в том, что беседа — это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать им квалифицированный совет. Тематика консультаций разнообразна. Она определяется потребностями взрослых (какие вопросы они задают, какие трудности испытывают), наблюдениями за поведением детей в детском саду, за взаимоотношением родителей и детей, актуальностью некоторых вопросов на данном этапе.

Консультация тоже предполагает выполнение определенных требований:

- рекомендации, советы, даваемые родителям, должны быть конкретными, учитывающими условия жизни семьи и индивидуальные особенности ребенка;
- каждая консультация должна давать родителям что-то новое, полезное, расширять их педагогические знания;
- прежде чем что-то посоветовать родителям, воспитатель должен тщательно подготовиться: прочитать соответствующую литературу, подобрать интересные примеры из практики, если потребуется — наглядный материал (детские работы, поделки, книги).

Коллективные формы.

Групповые родительские собрания — это действенная форма работы воспитателей с коллективом родителей, организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи. При подготовке к собранию необходимо пользоваться следующим планом:

- 1 Анкетирование родителей по теме собрания. Анкеты заполняются дома, до собрания, их результаты используются в ходе его проведения.
- 2 Изготовление приглашений каждой семье (в виде аппликации). Важно, чтобы в изготовлении приглашений принимали участие дети.
- 3 Изготовление памяток с советами на тему собрания. Их содержание должно быть кратким, текст напечатан крупным шрифтом.
- 4 Подготовка конкурсов, выставок.
- 5 Запись на магнитофон ответов детей по теме собрания.
- 6 Приглашение на собрание сказочного героя.
- 7 Подготовка плакатов по теме собрания.
- 8 Проведение заседания родительского комитета.

Повышает активность мам и пап на собраниях участие детей. Это может быть проведение какого-либо развлечения, драматизация сказки, показ художественной самодеятельности. Во время беседы воспитателя с родителями на собрании необходимо соблюдать некоторые требования:

- Не следует упрекать и поучать родителей.
- Чаще нужно использовать в качестве примеров момент из жизни группы.
- Рассказывая о нежелательных поступках детей, не следует называть их фамилии.
- Беседу лучше вести при мягком освещении.
- Переходы от одной ситуации к другой можно разделять короткой музыкальной паузой.
- Разбираемые ситуации по возможности лучше инсценировать.

Эффективной нетрадиционной формой работы с родителями можно считать мини-собрания. Выявляется интересная семья, изучается ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющих ее позицию в семейном воспитании. На такие встречи приглашаются и семьи, находящиеся в поиске по вопросу, который будет обсуждаться на мини-собраниях. За чашкой чая происходит спокойное, доверительное общение. Изучается и передается опыт семейного воспитания.

Одной из форм повышения педагогической культуры родителей является родительская конференция. Ценность ее в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. Темы могут обсуждаться самые разные: моральное воспитание ребенка, подготовка к школе, ответственность родителей за воспитание своих детей и т.д. На конференциях выступают педагоги, работники районного отдела образования, учителя, психологи — все, кто работает в системе образования. Происходит обмен опытом семейного воспитания, организуются выставки рисунков, поделок родителей и детей, совместные концерты художественной самодеятельности.

Дни открытых дверей — это возможность для родителей присутствовать на любом занятии, прогулке, принимать участие в разных мероприятиях дошкольного учреждения.

Цель создания клубов отцов, бабушек, дедушек — увеличение круга взаимодействия семьи и детского сада. Их можно проводить в форме лектория для молодых родителей, чтобы дать молодым папам и мамам не только теоретические знания, но и научить их применять эти знания на практике. Темы таких лекториев могут быть самые разнообразные, например: «Как успокоить ребенка, если он капризничает?», «Как и чем накормить ребенка, как приготовить вкусную и богатую витаминами пищу?», «Как привить малышу культурно-гигиенические навыки?». Здесь могут также проводиться конкурсы, выставки, лекции и т.д. Можно привлечь к участию и бабушек, которые иногда большую часть времени проводят со своими внуками и в то же время остаются за рамками совместной работы детского сада и семьи.

На совместных встречах в родительском клубе, за «круглым столом», во время дискуссии родители и педагоги имеют возможность лучше узнать друг друга, получить новую информацию. Общение в клубе позволяет каждому из участников не только высказать свое мнение, но и быть услышанным, сравнить свою позицию с позицией других родителей и педагогов.

Родительские тренинги (тренинговые игровые упражнения и задания) помогают выработать оценку разным способам воздействия на ребенка, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины. Например, невозможно испытывать чувства злости и гнева на ребенка и одновременно быть счастливым родителем; сея в душе ребенка негативные эмоции, нельзя получать взамен его улыбку и любовь.

Одной из форм работы с родителями на современном этапе является проведение различных конкурсов — вечеров вопросов и ответов. Такие формы работы позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, обменяться знаниями друг с другом, обсудить некоторые проблемы развития детей. Пожалуй, ничто другое так не сближает педагогов и родителей, как совместный досуг детей и родителей, где последние выступают полноправными участниками. При их подготовке родители задействованы практически во всех мероприятиях:

- обмену идеями, практическими советами по поводу предстоящего праздника;
- помощи в разработке сценария;
- разучивании стихов, песен, танцев, работе над ролью;
- помощи в оформлении помещения;
- пошиве праздничных костюмов;
- подготовке отдельных номеров;
- изготовлении сюрпризов и подарков;
- подготовке праздничного стола.

Такой подход побуждает к творческому сотрудничеству родителей, детей и воспитателей, устраняет отчужденность между ними, вселяет уверенность в успехе совместной работы, решает многие проблемы. Еще праздники позволяют взрослым поиграть, дают им возможность стать «равными» ребенку в игре.

Семьи с удовольствием участвуют в экскурсиях, походах выходного дня. Общение родителей между собой сплачивает и детей, помогает общению. Образуется общее поле интересов, действий детско-родительского сообщества в детском саду и дома. Наряду с этим устанавливается более тесная связь до школьных учреждений и семьи, что положительно влияет на воспитательную и оздоровительную работу с детьми. Участие родителей в соревнованиях способствует сближению членов семьи, формирует интерес к физической культуре, а через нее — к здоровому образу жизни.

Наглядно-информационные формы.

Это уголки для родителей с различной информацией:

- **Выставки детских работ** по определенной тематике.
- **Информационные листки**, которые могут содержать следующий материал:
 - объявления о собраниях, событиях, экскурсиях;
 - просьбы о помощи;
 - информацию о событиях в детском саду;
 - обсуждение текущих событий в группе;
 - рекомендации по проведению домашних занятий;
 - благодарность добровольным помощникам.

- **Памятки для родителей.**
- **Выставки книг, статей из газет или журналов по проблемам семейного воспитания.**
- **Папки-передвижки, которые формируются по тематическому принципу: «Чтобы ваши дети не болели», «Занятия с детьми дома», «Роль отца в воспитании детей» и др.**
- **Папки-ширмы, содержащие краткие советы и рекомендации родителям по конкретным вопросам. Материал должен быть небольшим по объему, текст заполнен зарисовками, иллюстрациями, фотографиями.**
- **Родительская газета, которая оформляется самими родителями.** В такой газете они отмечают интересные случаи из жизни семьи, делятся опытом воспитания по отдельным вопросам; описывают, как проводят выходные, чем любит заниматься их ребенок дома, какие у него любимые игрушки, какие семейные праздники они отмечают; делятся рецептами приготовления любимых блюд. Газета может быть посвящена какой-то конкретной теме воспитания, а может быть оформлена в виде фотографий, рисунков родителей и детей. Например: «Выходной день семьи», «Моя мама», «Мой папа», «Я дома», «Я помогаю маме» и т.д.

Для детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, и их родителей (законных представителей) создан и функционирует **консультативно-методический центр**, в соответствии с приказа КО администрации муниципального образования город Новомосковск и на основании информационного письма МО и Н РФ от 31.01.2008 № 03-133 «О внедрении различных моделей, обеспечивающих равные стартовые возможности получения общего образования для детей из разных социальных групп и слоев населения».

Цель деятельности консультативно-методического центра: психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по проблемам воспитания и развития детей, не посещающих детский сад, оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям 3-7 лет, воспитывающихся в условиях семьи, по вопросам развития, воспитания и подготовки к школе.

Основными **задачами** консультативного пункта являются:

- оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) и детям 3 - 7 лет, не посещающим образовательные учреждения;
- поддержка всестороннего развития личности детей;
- обеспечение детей стартовыми возможностями при поступлении в школу;
- содействие в социализации ребенка;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям;
- повышение социально – педагогической компетенции родителей (законных представителей).

Деятельность консультативно-методического центра в образовательной организации осуществляется на основании приказа, плана работы на текущий учебный год и заявки родителей (законных представителей). Помощь оказывается бесплатно. Работа консультативно-методического центра строится на основе интеграции деятельности специалистов различных профилей: заместителя заведующего, педагога – психолога, медсестры, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей. Предлагаемые формы работы: семинары, педагогическая диагностика, развивающие занятия, консультации, игровые сеансы. Для работы консультативного пункта задействованы необходимые помещения и кабинеты учреждения (физкультурный, музыкальный залы, изостудия, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, методический кабинет).

Родители получают консультацию уже при первичном обращении в консультативно-методический центр, также они могут договориться о встрече с конкретным специалистом. Обращения родителей фиксируются в тетради предварительной записи. Родители, пришедшие на

прием в консультативно-методического центра с ребенком, заполняют помимо регистрационного листа анкету для родителей. На основании полученных сведений специалист подбирает наиболее эффективный метод оказания помощи, рекомендует необходимую учебно-методическую литературу, полезные упражнения, игры и игрушки для ребенка, проводит обучение коррекционным и развивающим технологиям. В случае необходимости долгосрочной работы с детьми с родителями заключается специальный договор.

Стратегическими линиями деятельности консультативно-методического центра являются:

- составление плана работы на учебный год;
- разработка документации и обеспечение нормативной, программной документацией;
- организация работы по учету детей, не охваченных дошкольными образовательными учреждениями;
- изучение потребностей родителей (законных представителей) посредством опроса, анкетирования, рекламы, информации в СМИ и на официальном сайте учреждения;
- определение эффективных форм и методов работы с родителями и детьми;
- отработка алгоритма взаимодействия специалистов консультационного пункта и педагогов учреждения;
- сочетание диагностической, коррекционной, образовательной, воспитательной деятельности;
- создание атмосферы гуманности и благожелательности;
- обеспечение равных стартовых возможностей для всестороннего развития детей дошкольного возраста;
- использование современных средств психолого-педагогической науки и практики.

Заместитель заведующего осуществляет методическое руководство деятельностью специалистов консультативно-методического центра, организует лектории, семинары, ведет контроль и учет работы пункта. Педагог – психолог способствует адаптации детей к обстановке образовательного учреждения, проводит с согласия родителей (законных представителей) диагностику психического развития, осуществляет психологическое консультирование и просвещение, проводит коррекционно-развивающие занятия (групповые и индивидуальные). воспитатель выявляет уровень речевого развития ребенка, помогает ребенку избавиться от речевых недостатков, проводит речевые игры и упражнения, обучает родителей приемам развития речи детей. Медицинская сестра консультирует родителей по вопросам правильного питания ребенка, оптимального режима дня, дает рекомендации по профилактике различных заболеваний, проведению профилактических и закаливающих мероприятий. Узкие специалисты (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог по дополнительному образованию) консультируют родителей по вопросам развития детей, могут провести педагогическую диагностику развития детей, развивающие занятия. Воспитатели дошкольных групп организуют участие детей и родителей в мероприятиях, предоставляют условия для практической деятельности детей, не посещающих учреждение с целью формирования навыков общения и социализации.

Исходя из индивидуальных и возрастных особенностей детей, посещающих консультативно-методического центра, разработать единый тематический план образовательной деятельности по программе консультативно-методического центра невозможно. Для каждого ребенка или группы детей составляется индивидуальный образовательный маршрут в соответствии с заключениями специалистов. По результатам освоения ребенком индивидуального образовательного маршрута родителям даются устные рекомендации.

Работа консультативно-методического центра контролируется заведующим, а также специалистами Комитета по образованию.

Планируемые результаты:

1. в отношении родителей (законных представителей), обратившихся в консультативно-методического центра – повышение педагогической компетентности в вопросах воспитания, развития и обучения детей дошкольного возраста, улучшение взаимопонимания между родителями и детьми, обеспечение взаимодействия с другими органами социальной и медицинской поддержки семьи.

2. в отношении детей (на этапе поступления в 1 класс общеобразовательной школы) –

Социально-психологическая готовность	- положительная мотивация к школьному обучению (желает пойти в школу, понимает важность учения, имеет познавательный интерес к окружающему миру); - умение общаться со сверстниками и взрослыми (легко вступает в контакт, не проявляет агрессии, может найти выход из проблемной ситуации общения, признает авторитет взрослого); - умение принять учебную задачу (внимательно слушает взрослого, по необходимости уточняет услышанное).
Развитие школьно-значимых психических функций	- развитие мелкой моторики (уверенно действует карандашом, ножницами); - пространственная ориентация, координация движений, в т.ч. система «глаз-рука» (выделяет клетку, линию на листе бумаги, определяет и называет положение предмета от себя, от другого предмета, без особых усилий копирует графический образ); - развитие логического мышления (способен находить сходство и различие разных предметов, умеет сравнивать, правильно объединять предметы в группы по существенному признаку); - развитие произвольного внимания (способен удерживать внимание на выполняемом задании в течение 15-20 минут); - развитие произвольной памяти (способен к опосредованному запоминанию, связывает запоминаемый материал с конкретным символом – картинкой, ситуацией).
Элементарные математические представления	- знает цифры 0 до 10; - имеет навыки количественного и порядкового счета; - может назвать предыдущее и последующее число относительно любого числа в пределах первого десятка; - имеет представления о знаках $+$ $-$ $<$ $>$ $=$; - умеет сравнивать числа первого десятка; - может соотнести цифру и число предметов; - умеет сравнивать две группы предметов; - может составить и решить простую задачу в одно действие на сложение и вычитание; - знает название геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг; - умеет сравнивать предметы по цвету, размеру, форме, группировать предметы по определенному признаку.
Представления об окружающем мире	- задает вопросы поискового характера; - различает по внешнему виду растения, может назвать некоторые из них; - различает диких и домашних животных, птиц;

	- имеет представления о некоторых сезонных изменениях в природе; - знает название родного города, страны, в которой живет, может назвать некоторые свои анкетные данные (фамилию, имя, домашний адрес), имя, отчество родителей, род их трудовых занятий.
--	--

В рамках деятельности консультативно-методического центра решаются вопросы профилактики нарушений детско-родительских отношений, адаптации детей и родителей к посещению образовательного учреждения (на полный день), организации интересного и полезного досуга участников образовательных отношений в учреждении.

2.8.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству группы и участка.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.
- Создание фотовыставок и фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела».
- Аудио и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями: За что любишь свой дом? Кто в доме главный? Кто самый добрый? и т.д.)
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для ребенка.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах

2. «Академия для родителей».

Цели: - выявление психолого-педагогических затруднений в семье -преодоление сложившихся стереотипов - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников - пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком

3. Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с

родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребенка и жесткой установки на результат.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащении словаря детей.

6. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создание «продуктов» художественно-речевой деятельности (тематические альбомы, и т.п.).

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия взрослых и детей («Веселый этикет», «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина», «Страна вежливых слов» и др.)

2. Создание в группе тематических выставок при участии родителей «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей» и т.п.)

3. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

4. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)

Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему мы научились)

- Наши достижения,

- Познавательно – игровые мини – центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,

- Выставка продуктов детской и детско – взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей»

Цели:

- Выявление психолого – педагогических затруднений в семье,

- Преодоление сложившихся стереотипов,

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,

- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребенком.

3.Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребенка и жестокой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявления причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск их преодоления. 6.Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах воспитания положительных эмоций и эстетических чувств

7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.)
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников
10. Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Новомосковске», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год»
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно – творческой работы.
14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
15. Воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нем.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках

Формы работы с детьми по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественного – эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.)
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей, и родителей.
13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
15. Организация совместных посиделок.
16. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
17. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Формы работы с детьми по реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений о физическом воспитании детей.
2. Организация тематических консультаций, стендов, по разным направлениям физического развития ребенка
3. Участие родителей и детей в физкультурных праздниках: «День семьи», «Папа, мама и я - спортивная семья», «Зимние олимпийские игры», «День Защитника Отечества».
4. Семинары-практикумы для родителей по физическому воспитанию дошкольников.
5. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
6. Сотрудничество с физкультурно-оздоровительными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
7. Консультации для родителей по вопросам физического воспитания детей
8. Публикация на официальном сайте ДОУ информации об участии и победах детей, сотрудников, ДОУ в городских и внутрисадовских соревнованиях.
9. Проведение Дней открытых дверей с целью показа физкультурных занятий, кружковой работы.
10. Разъяснение важности посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
11. Создание совместно с родителями и при участии медико - психологической службы детского сада индивидуальных программ оздоровления детей и поддержание инициативы семьи в их реализации.
12. Стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);
13. Совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
14. Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

2.9. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами:

2.9.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на формирование основ финансовой грамотности дошкольников старшего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В программе первого года обучения рассматриваются три основных связанных между собой направления: «Труд – продукт – товар», «Реклама», «Деньги».

Программа второго года обучения дополняется направлениями: «Потребности», «Обмен и деньги (валюта). Рынок. Спрос и предложение», «Производитель и ресурсы»

Курс основ экономических знаний для дошкольников предполагает осуществление межпредметных связей с математикой, развитием речи, окружающим миром, изобразительным искусством. Занятия строятся так, чтобы дети не получали «готовых» знаний, а сами делали открытия, узнавали что-то новое, ведь именно радость открытия нового формирует у детей познавательную мотивацию, а преодоление интеллектуальных трудностей развивает волевоусиление.

Темы экономического воспитания многогранны и сложны, как и предлагаемые задания на НОД. Однако их решение помогает развивать у детей поисковую мыслительную деятельность, находить ответ в тексте прочитанной истории.

Взаимодействие педагога с родителями

Область экономического воспитания в современный период возложена преимущественно на семью. Именно в семье дети чаще всего сталкиваются со многими сторонами экономической жизни. Ведь ребенок неотделим от жизненного функционирования семьи, ее быта и повседневных забот.

Именно в семье он приобретает первые экономические знания, приобщается к нуждам и потребностям семьи, познает соотношение понятий «работа» (мама работает, папа на работе) и «деньги» (мама и папа работают и получают деньги), узнает для чего нужны деньги, вместе с родителями знакомится в реальной жизни с процессами купли и продажи, понятиями «магазин», «рынок». Часто ребенок сам принимает участие в процессе купли продуктов, товаров (подает деньги, получает чек, сдачу). Часто старшие дошкольники по поручению родителей самостоятельно ходят в магазин и покупают предметы первой необходимости. Такого рода поручения они выполняют очень охотно, так как реально приобщаются к миру взрослых, чувствуют себя участниками общих семейных дел и забот.

Исходя из вышесказанного реализация задач по экономическому воспитанию осуществляется в тесной взаимосвязи с родителями.

Формы работы с родителями:

- анкетирование (цель: определение мнения по поводу важности экономического аспекта воспитания, необходимости формирования у ребенка экономически значимых качеств, знаний и умений); информационные листы (памятки, советы, мини-консультации);
- участие в конкурсах, выставках, ярмарках, аукционах, викторинах экономического содержания;
- родительские собрания (цель: вовлечь родителей в процесс экономического образования детей, разъяснить необходимость привлечения детей к рациональному ведению домашнего хозяйства, к расчету бюджета, рационализации потребностей детей соразмерно материальным возможностям семьи, привлечение родителей к процессу передачи экономической информации);
- индивидуальные экскурсии родителей с детьми (в банк, магазин, к терминалу, аптеку, и т.д.);
- участие родителей в дидактических играх экономического содержания.

2.9.2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Парциальная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Программа художественно-эстетической направленности, разработанная на основе авторской программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А. Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

2.8.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие

Программа художественно-эстетического развития «Умелые пальчики, конструирование в детском саду» Л.А. Лыковой построена на принципах

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала)
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра
- составлена с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

2.9.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Парциальная программа «Мир Без Опасности» Л.И.Лыкова

Цели и задачи программы социально-коммуникативного развития дошкольников **«Мир Без Опасности»** И.А. Лыкова.

Цель: формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Задачи:

- создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира и самого себя;
- расширения опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях;
- создание условий для системного ознакомления ребенком с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и т.д.);
- создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования предметов, инструментов, оборудования, как достижений культуры;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлении в сознании ребенка целостной картины мира;
- развитие восприятия, мышления, воображения, как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Программа охватывает следующие виды детской безопасности :

- Витальная (жизнь и здоровье)
- Социальная
- Экологическая
- Дорожная
- Пожарная
- Информационная и др.

Эти виды безопасности раскрываются через три вектора:

- Безопасность личности
- Безопасность общества

- Безопасность государства

Приоритетным является первый вектор, связанный с формированием культуры безопасности личности ребенка дошкольного возраста.

В дидактическую основу программы заложена универсальная технология деятельностного метода «Ситуация», разработанная Л.Г. Петерсон, И.А.Лыковой.

Парциальная программа «Дорогою добра» представлена в разделах:

«Человек среди людей»,

«Человек в истории»,

«Человек в культуре»,

«Человек в своем крае»,

каждый из которых дифференцирован по блокам:

1. «Человек среди людей»:

«Я — Человек»;

«Я — мальчик, я — девочка»;

«Мужчины и женщины»;

«Моя семья»;

«Детский сад — мой второй дом».

2. «Человек в истории»:

«Появление и развитие человека на земле»;

«История семьи»;

«История детского сада»;

«Родной город»;

«Родная страна»;

«Моя земля».

3. «Человек в культуре»:

«Русская традиционная культура»;

«Культура других народов».

4. «Человек в своем крае».

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей.

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует более системному, целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для ребенка дошкольного возраста видах деятельности

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях образовательной организации и семьи в решении данных задач;

- создание в образовательной организации условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.9.4. Региональный компонент.

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История города – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в Тульской области, городе Новомосковске с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе, Тульском крае, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

В ОО специально создан музей для решения данных задач.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

*Дать знания детям о родном крае, городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в селе.

*Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город.

*Расширить знания детей о флоре и фауне Тульского края.

*Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

*Познакомить с культурой и традициями родного края.

*Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

*подбор исторической литературы,

*подбор произведений русского народного творчества,

*подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),

*подготовка разного вида бросового материала

*подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,

- *дидактические игры,
- *выставки книг, рисунков, поделок.

Примерное планирование работы

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
сентябрь	1. «Знаешь ли ты свой город?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию	Беседа, анкетирование
	2. «Угадай, где я нахожусь?»	Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города	Дидактическая игра
	3. «Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке	Рисование
октябрь	«История возникновения родного города Новомосковска»	Познакомить детей с историей возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города	Занятие в мини-музее
	«Центральные улицы города Новомосковска»	Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную	Дидактическая игра
	«Улицы родного города»	Учить передавать красоту родного города	Изобразительная деятельность
	Вечер народных песен	Знакомство с песенным наследием района	«Музыкальная гостиная»
Ноябрь	«Достопримечательности родного города»	Закрепить знания детей о достоприм. города. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками города Белёва и Тулы	Занятие в мини-музее
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного города	Дидактическая игра
	«Русская изба»	Знакомить детей с историей строительства домов	Изготовление мини-музея в группах.

	«Придумай названия будущим улицам города »	Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали	Творческое задание
Декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию» «Все профессии важны»...	Учить детей отличать профессии города от профессий села. Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Встреча со знаменитыми людьми района
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора	Конкурс пословиц и поговорок
	«Предприятия родного города »	Расширять знания о предприятиях города , изготавливаемой продукции	Занятие с использованием мультимедийного проектора
Январь	«Флора и фауна Тульского края»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Тульского края	Экскурсия в мини-музей городской музей
	«Кто живет в Тульском крае?»		Вечер загадок
	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края	Акция
	«Птицы Тульского края»	Формирование знаний о птицах Тульского края, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Изготовление альбома
	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями)

Февраль	«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить с историей выращивания хлеба	Оформление альбома
	«Узнай на вкус»	Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий	Игра
	«Булочная»	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу	Сюжетно – ролевая игра Экскурсия в хлебный магазин
	Вечер знакомства с фольклором Тульского края	Знакомство с песенным наследием района	«Музыкальный калейдоскоп» с использованием проектора
Март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни	Беседа
	«Веселые старты»	Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья	Спортивные соревнования
	«Арсенал»	Дать детям знания о спортивных комплексах Тулы	Видео-экскурсия на стадион «Арсенал»
	«Новомосковск – спортивный»	Закрепить знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного города, вызвать желание заниматься спортом.	Занятие с использованием мультимедийного проектора
Апрель	«Крестьянская изба»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.	Экскурсия в музей

	«Что лишнее?»	Закрепить знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села.	Дидактическая игра
	Макет города Новомосковска, символика города	Формирование познавательного интереса к природе Белевского края, углублять представление о флоре и фауне.	Аппликация, рисование с использованием мультимедийного проектора
	Сделаем наш город чище	Воспитывать любовь к родному посёлку, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями
	«Моя Родина – мой край»	Обобщить знания о флоре и фауне края; углубить представления о женском костюме, закрепить знание русских пословиц и поговорок	Защита проекта
Май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Сформировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы,	Встреча с ветеранами
	«Боевая слава нашего народа»	Сформировать представление о героизме, подвиге.	Экскурсия на мемориал
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
	«Что ты знаешь о своей малой Родине?»	Выявление усвоенных знаний детьми	Диагностика

2.9.5. Взаимодействие с социумом

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №11»

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития, приобщения к ранней профориентации и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов Образовательной организации, работающих с детьми, поднимает статус, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение воспитанника. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашей образовательной организации строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики ОО социумом,
3. сохранения имиджа ОО в обществе,
4. установления коммуникаций между ОО и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике

Ознакомление детей с объектами социальной сферы по ранней профориентации.

Социальная сфера	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образование	Детский сад	Детский сад	Библиотека	Школа, Школа искусств,

				ДДТ
Здравоохранение	Медицинский кабинет ДОУ Изолятор	Медицинский кабинет ДОУ Изолятор	Больница Аптека	Больница (кабинеты) Аптека Скорая помощь
Физкультура и спорт	Спортивная площадка ДОУ	Спортивная площадка ДОУ	Спортзал школы	Стадион города, микрорайона
Учреждения культуры и достопримечательности поселка	Искусство в д/с Праздники в д/с Посещение театрализованных представлений	Участие в творческих смотрах, конкурсах и худ. Самодеятельности в ОО	Дом культуры железнодорожников, памятники города, участие в творческих смотрах, конкурсах и худ. самодеятельности района	Участие в выставках и конкурсах города, области посещение музея города, дома детского творчества, выступления в ДК.
Органы власти и управления	Образовательная организация и его сотрудники		Город Новомосковск	
Торговля	Игры в магазин	Магазин	Специализированные магазины	
Сфера услуг	Сфера услуг в образовательной организации		Почта, парикмахерская, сбербанк и т.п.	
ПЧ города	Сюжетно-ролевые игры		Экскурсии в пожарное депо, знакомство с профессией пожарный.	

Преемственность Образовательной организации и школы

Все выпускники Образовательной организации продолжают обучение в школах и других учебных заведениях города. Следовательно, наши выпускники должны соответствовать предполагаемому образу первоклассника. Три года назад нами совместно с МОУ СОШ № 20 был выработан единый взгляд на желаемый для школы образ выпускника. Между нами и школой существует договор о сотрудничестве, составной частью которого является перспективный план нашего взаимодействия, где основной акцент делается именно на воспитание и развитие воспитанников, а не на образование. Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная социальная подготовка к обучению в школе.

По результатам индивидуальных бесед с родителями и отзывов школы выпускники образовательной организации хорошо осваивают программу; уровень их соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольникам, подготовка детей к школе оценивается учителями как хорошая, родители воспитанников удовлетворены уровнем подготовки детей к школе.

Практика нашего ДОУ показывает, что дети, получающие дошкольное образование в Образовательной организации, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников, при посещении школы. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

Совместный план работы
подготовительных к школе групп и начальных классов по реализации проблемы
преемственности

Цель: обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в ОО и школе.

Содержание работы	Срок	Ответственный
Содержание совместной работы воспитателей Образовательной организации и учителей школы		
Взаимное посещение школы и ОО (непосредственно образовательной деятельности, уроков)	В течение года	Заместитель заведующего
Участие в педагогических советах.		
Взаимное консультирование.		
Изучение основной образовательной программы ОО и программы первого класса школы		
Содержание работы по ознакомлению детей со школой		
Посещение торжественной линейки в школе	Сентябрь	Воспитатели подготовительной к школе группы
Экскурсия к зданию школы	Октябрь	
Экскурсия в библиотеку школы		
Беседа о школе		
Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)		
Чтение и рассказывание стихов о школе	Ноябрь	
Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь	В течение года	
Изобразительная деятельность на тему школы		
Выставка детских работ «Что я знаю о школе»		
Сюжетно-ролевая игра «В школу»		
Словесные и дидактические игры школьной тематики		
Знакомство с пословицами и поговорками об учении		
Вечер загадок «Скоро в школу»		
Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»	Декабрь	
Экскурсия в спортивный зал школы		
Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками		
Посещение праздника «Прощание с букварем»	Январь	
Экскурсия в актовый зал школы		
Содержание работы по взаимодействию с родителями		
Консультация «Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе»	Сентябрь	Заместитель заведующего, педагог-психолог школы
Родительское собрание «Скоро в школу»	Сентябрь	Заместитель заведующего, учителя начальных классов
Консультация «Леворукий ребенок»	Январь	
Консультация «Готовим руку к письму»	Февраль	

2.10. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности средней полосы России:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны;
- длительность светового дня;
- погодные условия и т.д.

В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение.

Обучение и воспитание в образовательной организации ведутся на русском языке.

Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Родной язык, фольклор, символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности и формируют лучшие человеческие качества. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности дошкольников позволяет оказать влияние на их социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие.

В «Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования» определены задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» которые направлены на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Содержательной направленностью образования является вхождение личности в мировую культуру через национальную и этническую. Осознание себя с дошкольного возраста в качестве объекта и субъекта культуры и истории обеспечит фундамент для развития опыта социокультурной толерантности. В связи с этим в Образовательной организации уделяется большое внимание воспитанию детей на основе русской национальной культуры, на собрании национальных достижений. Знакомство с традициями, обычаями русского народа, помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру.

Приобщение дошкольников к русской народной культуре ведется по следующим направлениям:

- ознакомление детей с русскими народными играми;
- формирование умения использовать в активной речи русский фольклор;
- формирование умения соотносить увиденное в природе, с народными приметами;
- осмысленное и активное участие детей в проведении календарно-обрядовых праздников;
- ознакомление детей с былинными и сказочными героями;
- ознакомление с историей русского костюма, его элементами, формирование умения объяснить значение украшений костюмов;
- формирование умения различать изделия различных народных промыслов;
- развитие интереса к жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, к природе России.

Ознакомление дошкольников с русской культурой, символикой, столицей нашей Родины природой и т.д. осуществляется в ходе:

- непрерывно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей

3. Организационный раздел

Обязательная часть программы

3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий

При организации образовательного процесса Образовательной организации учитываются климатические особенности региона. Образовательная организация расположена в зоне умеренно-континентального климата, в связи с чем, в теплый и холодный период меняется режим дня. В теплый период увеличивается пребывание детей на свежем воздухе.

Образовательный процесс с детьми организуется в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом и расписанием непрерывной образовательной деятельности образовательной организации, утвержденными приказом по образовательной организации, с учетом СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 15 мая 2013г., с изменениями от 27 августа 2015г.

Образовательная деятельность в режиме дня осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности по следующим направлениям: непрерывная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность воспитанников, работа с родителями.

Непрерывной образовательной деятельности отводится:

- В группах детей от 1 до 3 лет – 10 НОД в неделю
- В группах детей 3 - 4 лет – 10 НОД в неделю,
- В группах детей 4 – 5 лет – 10 НОД в неделю,
- В группах детей 5 – 6 лет – 14 НОД в неделю,
- В группах детей 6 – 7 лет – 17 НОД в неделю.

Самостоятельной деятельности детей отводится

- В группах детей в возрасте от 1.5 до 3 лет – 3 часа 55 мин
- В группах детей в возрасте 3 - 4 года - 4 часа
- В группах детей в возрасте 4 - 5 лет - 4 часа
- В группах детей в возрасте 5 - 6 лет - 4 часа
- В группах детей в возрасте 6 – 7 лет - 4 часа

На образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов предусмотрено

- В группах детей в возрасте от 1.5 до 3 лет – 3 часа 55 минут
- В группах детей в возрасте 3 - 4 года - 5 час 05 мин
- В группах детей в возрасте 4 - 5 лет - 5 час.05мин

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №11»

В группах детей в возрасте 5 - 6 лет - 4 часа 40 мин

В группах детей в возрасте 6 – 7 лет 4 часа 40мин

На образовательную деятельность, осуществляемую в ходе работы с родителями (законными представителями) предусмотрено:

В группах детей в возрасте от 1.5 до 3 лет – 15 минут

В группах детей в возрасте 3 - 4 года - 15 мин

В группах детей в возрасте 4 - 5 лет - 20мин

В группах детей в возрасте 5 - 6 лет - 20 мин

В группах детей в возрасте 6 – 25 мин

Программа предусматривает описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности, а также принципы проектирования образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями и потребностями.

Ежедневная организация жизнедеятельности дошкольников строится с учетом действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 15 мая 2013г., с изменениями от 27 августа 2015г

Правильное (на основе учёта анатомо-физиологических особенностей детей) чередование в течение дня различных видов деятельности и отдыха, пребывание в помещении и на свежем воздухе, а также соблюдение режима питания способствует полноценному развитию детей, укреплению здоровья, восстановлению затраченной энергии. Так, НОД, игры организуются спустя час – полтора после сна, т.е. в период, когда центральная нервная система находится в состоянии оптимальной возбудимости. А спокойные, освоенные ребёнком игры проводятся в вечерние часы или ближе к середине дня. Педагогически целесообразная смена видов деятельности с одного на другой предупреждает утомление детей и облегчает усвоение знаний, умений, навыков и норм поведения.

Рационально построенный и чётко проводимый режим обеспечивает также положительное эмоциональное состояние детей, которое в свою очередь, является существенным условием полноценного физического и психического развития.

Режим изменяется вместе с взрослением детей, увеличивается временная продолжительность непосредственно образовательной деятельности, их количество и насыщенность. В связи с этим возникает необходимость в создании ряда оптимальных условий для образовательной деятельности детей. Одно из них – проведение НОД в первую половину дня – обеспечивает возможность для организации самостоятельной и игровой деятельности во вторую половину дня и одновременно проведения индивидуальной работы с отдельными детьми. Время для увеличения количества и продолжительности НОД выделяется за счёт сокращения продолжительности режимных процессов, которое становится возможным благодаря возрастающей самостоятельности детей в самообслуживании.

Изменения в режиме в разных возрастных группах – это не только увеличение или уменьшение времени на ту или иную деятельность, но и качественное преобразование всего педагогического процесса и частей его составляющих. Успешное выполнение распорядка дня осуществляется также за счёт новых форм работы с детьми, например, таких как дежурства. Важно формировать навыки организованного поведения детей, при этом воспитатели соблюдают ряд соответствующих правил, организуя жизнь детей, следует избегать их постоянного поторапливания.

Режим дня составлен в соответствии возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования

детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20⁰ С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещение.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон до 3,5 часов. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. В летний период в разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Чёткая реализация распорядка жизни детей в учреждении возможна лишь при условии правильного подбора воспитательно-оздоровительных мероприятий. В режиме дня отведено определённое количество времени на каждый режимный момент, непредусмотренное увеличение продолжительности любого из этих режимных процессов нежелательно, поскольку оно повлечёт за собой сокращение времени, предназначенного для игры, и затруднит последующие сборы на прогулку, а в нашем городе с суровыми климатическими условиями, они достаточно сложны.

Чтобы не затягивалось время, отведённое на режимные моменты, и не нарушался режим, выбраны наиболее целесообразные для каждого возраста формы организации. Немаловажная роль в организации жизни и деятельности воспитанников учреждения отводится младшим воспитателям, так как дети раннего и дошкольного возраста нуждаются в постоянном контроле и помощи взрослого (в различной степени). Продуманное распределение обязанностей между воспитателем и младшим воспитателем при проведении ими режимных процессов помогает уложиться в соответствующие временные отрезки и значительно увеличивает время самостоятельной и игровой деятельности детей. Благодаря четко организованному взаимодействию воспитателя и младшего воспитателя обеспечивается охрана жизни и здоровья детей: они не остаются без присмотра в раздевальной и умывальной комнатах, спальне, во время поэтапного выхода на прогулку и др.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При реализации программы для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность (далее – НОД) составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять НОД в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В тёплое время года НОД осуществляют на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной НОД для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят

физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

НОД с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня. В середине НОД статического характера проводят физкультминутку.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведённого на НОД.

НОД, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать её с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Домашние задания воспитанникам образовательной организации не задают.

В летний оздоровительный период организуется непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), но и она обогащается игровым материалом и проводится в разнообразных игровых формах. Образовательный материал в каникулярные недели может быть внесён в разнообразные виды и формы деятельности, не требующие сосредоточенного внимания, длительной статической позы. Например, ознакомление с окружающим может быть включено в организацию целевых прогулок и экскурсий, в дидактические и подвижные игры, самостоятельные и творческие задания по оформлению выставок, праздничных досугов и т.п. За счёт уменьшения количества НОД в течение дня увеличивается время пребывания детей на воздухе.

При необходимости в календарно-тематический план воспитателя могут вноситься различные изменения и дополнения, которые зависят от ряда условий: состояние погоды, настроения и самочувствия детей, подготовленности воспитателя и др.

Режим дня детей в Образовательной организации для всех возрастных групп разработан согласно сезону, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

РЕЖИМ ДНЯ по возрастным группам.

На холодный период

Режимные моменты	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.20	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30	7.30 – 8.35	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, совместная деятельность	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	I подгр. 2подгр. 9:00-9:26 Вторая половина: I подгр. 2подгр. 15:10 – 15:40	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9:00-9:55 Вторая половина: 3 раза в неделю 15:50-	9:00-10:50 Вторая половина: 15:20-15:50

				16:10 1 раз в неделю 15:50-16:15	
Второй завтрак	10.00.-10.15	10.00.-10.15	10.00.-10.15	10.00.-10.15	10.00.-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40 – 11.20	10.00 – 11.50	10.00 – 12.00	10.30 – 12.20	10.50–12.35
Подготовка к обеду, обед	11.25 - 12.00	12.00 – 12.40	12.00 – 12.40	12.20 – 13.00	12.40 –13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей	15:10-15:40	15:10-16:00	15:10-16:00	15:10-16:10	15:10-16:20
Подготовка к полднику, полдник	15:40-16:20	15:50-16:10	15:50-16:10	16:10-16:20	16:10-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16:20-17:30	16:20-17:30	16:10-17:30	16:20-17:30	16:20-17:30

На тёплый период

Режимные моменты	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови- тельная группа
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.20	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30	7.30 – 8.35	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, совместная деятельность	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	I подгр. и 2подгр. 9:00-9:26 Вторая половина: I подгр. и 2подгр. 15:10 – 15:40	-	-	-	-
Второй завтрак	10.00.-10.15	10.00.-10.15	10.00.-10.15	10.00.-10.15	10.00.-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка,	9.00 – 11.00	9.00 – 11.30	9.00 – 12.00	9.00 – 12.20	9.00–12.35

возвращение с прогулки					
Подготовка к обеду, обед	11.25 - 12.00	12.00 – 12.40	12.10 – 12.40	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Игры, досуги, самостоятельная деятельность детей	15:10-15:40	15:10-16:00	15:10-16:00	15:10-16:10	15:10-16:20
Подготовка к полднику, полдник	15:40-16:20	15:50-16:10	15:50-16:10	16:10-16:20	16:10-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16:20-17:30	16:20-17:30	16:10-17:30	16:20-17:30	16:20-17:30

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия,	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	*Диагностирование *Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. *Совместное творчество детей и взрослых.

дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		
--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке

	последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
-------------------------	---------------------	---------------------

Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа	♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение
Художественно-эстетическое развитие	♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности	
--	--	--

Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При планировании образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по направлениям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного образования.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 не регламентируется количество занятий с детьми в образовательной организации; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки:

Пункт 11.8. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Пункт 11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Пункт в редакции, введенной в действие с 20 сентября 2015 года постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 года N 41.

Пункт 11.10. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. (Пункт в редакции, введенной в действие с 20 сентября 2015 года постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 года N 41).

Пункт 11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Пункт 11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. (Пункт в редакции, введенной в действие с 20 сентября 2015 года постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 года N 41).

Пункт 11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Пункт 12.4. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Пункт 12.5. Занятия по физическому развитию образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе
(подробно в Календарном учебном графике, Учебном плане и Расписании НОД)**

Организованная образовательная деятельность						
Базовый вид деятельности	Периодичность					
	Группа детей раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	первая и вторая половину дня	первая и вторая половину дня	первая половина дня не более	первая половина дня не более	первая половина – 45 мин и вторая	первая половина – 1.5 часа и вторая

	не более 8-10 мин	не более 8-10 мин	15 мин – 30 мин в день	20 мин 40 мин в день	половина дня – не более 25 мин	половина дня – не более 30 мин
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю - 20мин	2 раза в неделю – 20мин	3 раза в неделю - 45мин	3 раза в неделю – 60 мин	2 раза в неделю - 50 мин	2 раза в неделю – 60 мин
Физическая культура на прогулке	-	-	-	-	1 раз в неделю – 25 мин	1 раз в неделю – 30 мин
Познавательное развитие	2 раза в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Социально-личностное развитие Ты - словечко, я- словечко	-	-	-	-	1 раз в 2 недели/	1 раз в неделю
Социально-личностное развитие Познаю себя	-	-	-	-	1 раз в 2 недели	-
Рисование	1 раз в 2 недели	1 раза в неделю	1 раз в неделю -	1 раз в неделю	1 раза в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	-	-	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО:	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	14занятий в неделю	17 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневн о	ежедневно

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействи е с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	*Диагностирование *Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. *Совместное творчество детей и взрослых.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №11»

Содержание	Срок	Ответственные
День открытых дверей ДОУ и школе № 20	сентябрь	Педагоги, специалисты ОО
Праздник осени.	октябрь	Педагоги, специалисты ОО
День матери	ноябрь	Педагоги, специалисты ОО
Организация театрализованного представления с участием родителей в качестве героев.	ноябрь	Педагоги, специалисты ОО
День открытых дверей в ДОУ.	декабрь	Педагоги, специалисты ОО
Новогодние и Рождественские праздники.	декабрь - январь	Педагоги, специалисты ОО
Зимние олимпийские игр	январь	Педагоги, специалисты ОО
День выпускников ДОУ	февраль	Педагоги, специалисты ОО
Организация театрализованного представления с участием родителей и детей	март	Педагоги, специалисты ОО
Праздник 8 Марта.	март	Педагоги, специалисты ОО
Масленица – русский народный праздник.	март	Педагоги, специалисты ОО
Экологическая акция	апрель	Педагоги, специалисты ОО
День открытых дверей ДОУ и школе № 20	апрель	Педагоги, специалисты ОО
День здоровья - 7 апреля.	апрель	Педагоги, специалисты ОО
Единое тематическое занятие «День победы» с приглашением ветеранов ВОВ.	май	Педагоги, специалисты ОО
Выпускной вечер.	май	Педагоги, специалисты ОО
Международный день детей	июнь	Педагоги, специалисты ОО
Летние олимпийские игры.	июнь	Педагоги, специалисты ОО
Неделя столового этикета	июль	Педагоги, специалисты ОО
День семьи, любви и верности	июль	Педагоги, специалисты ОО
День железнодорожника	август	Педагоги, специалисты ОО
День российского флага	август	Педагоги, специалисты ОО

Задача педагогов образовательной организации наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В основе данной работы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в образовательной организации.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №11»

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В образовательной организации создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты
- физкультурный зал
- комната Почемучки
- комната песка и воды
- мягкая сенсорная комната
- комната развивающих компьютерных игр
- изостудия

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

- комната регионального компонента
- детская библиотека
- комната эмоциональной разгрузки
- комната валеологии
- автогородок
- тренажерный зал
- физкультурный зал
- зимний сад
- комната пяти чувств
- комната Робототехники
- комната игровых игр
- музыкальный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- комната педагога - психолога
- комната развития речи
- прогулочные площадки
- физкультурная площадка для детей дошкольного возраста
- физкультурная площадка для детей раннего возраста
- площадка по правилам дорожного движения
- площадка опытов и экспериментов

В образовательной организации есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно - методической и периодической литературой.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет: имеются 5 компьютеров, 3 интерактивной панели, 10 ноутбук, 10 игровых планшетов, 6 интерактивных доски, 5 мультимедийных проектора, 7 принтера, 3 ксерокса, магнитофоны, 2 музыкальных центра, видеотека. В каждой возрастной группе образовательной организации созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые центры в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные центры);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми - инвалидами);
- условия для развития детского творчества (центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (экологические центры и центры детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам и правилам создания развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и стандартами. Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей, имеют соответствующие сертификаты.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

Все помещения оснащены необходимым оборудованием и средствами обучения в соответствии с примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения образовательной организации и требованиями реализуемой Программы: в групповых помещениях достаточно оборудования, игрового и дидактического материала, широко представлен иллюстративный материал, альбомы и художественная литература для обогащения детей впечатлениями. Имеются дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности, конструкторы и игровые строительные наборы, коллекции природных материалов, мини-лаборатории, игровое оборудование для игр малой подвижности. Игрушки, используемые в образовательной организации безопасны для детей и пригодны для использования. К их качествам относится полифункциональность, способствующая развитию творчества детей, возможность применения игрушки в совместной деятельности и наличие дидактических свойств, необходимых для общего развития детей. Для различных видов физической активности детей в помещении физкультурного зала, а также в групповых помещениях имеется спортивный игровой инвентарь. Оборудование для физкультурных развлечений полифункционально, позволяет организовать разнообразные подвижные игры для подгруппы детей и индивидуальную работу с дошкольниками. Весь спортивно-игровой инвентарь качественный и безопасный, находится в доступных для детей местах, что способствует повышению двигательной активности и позволяет организовывать физкультурно - оздоровительную работу с детьми согласно требованиям. Оборудование помещений для проведения образовательной деятельности с воспитанниками соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», Концепции построения развивающей среды, письму МО РФ от 26.05.1999г. № 109/23-16 «О введении психолого-педагогической экспертизы и критериях оценки детских игрушек», письму МО РФ от 17.05.1995г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях».

Методическое обеспечение Программы включает в себя: рабочие образовательные программы, парциальные программы, рабочие тетради, цифровые образовательные ресурсы, наглядные и дидактические пособия.

Для эффективного информационного обеспечения реализации Программы в образовательной организации ведётся работа по формированию информационной среды, которая включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, ноутбуки, мультимедийный проектор. Интерактивные доски и др.), культурные организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении образовательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ). Информационная среда необходима для обеспечения эффективной деятельности детей по освоению Программы и эффективной деятельности педагогических и управленческих кадров по реализации Программы, в том числе возможность:

- создания, поиска, сбора, анализа, обработки и представления информации (работа с текстами в бумажной и электронной форме, запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическое сопровождением, общение в Интернете);
- планирования образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- размещения и сохранения, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов, образовательных материалов, предназначенных для образовательной деятельности воспитанников, а также анализа и оценки такой деятельности; доступа к размещаемой информации;
- дистанционного взаимодействия всех участников образовательного процесса: педагогических работников, администрации образовательной организации, родителей (законных представителей обучающихся, методических служб, общественности, органов, осуществляющих управление в сфере образования);

- сетевого взаимодействия образовательных учреждений, в том числе с образовательными учреждениями дополнительного образования, а также органов, осуществляющих управление в сфере образования;
- ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания воспитанников;
- учета контингента воспитанников, педагогических работников, родителей в образовательной организации;
- организации работы в режиме как индивидуального, так и коллективного доступа к информационным образовательным ресурсам;
- взаимодействия Образовательной организации с другими организациями социальной сферы: учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службой занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- информационно-методического сопровождения образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных психологических и физиологических особенностей воспитанников, в том числе талантливых и одаренных, включая воспитанников, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Основой информационной среды являются средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления образовательной организацией, не находящиеся постоянно в том или ином месте. В минимальном варианте это оснащение обеспечивает в любом помещении образовательной организации, где идет образовательный процесс, работу с компьютером, распечатывание текстовых файлов, размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работ и т.д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер), фото-аудио-видео фиксацию хода образовательного процесса. Это достигается за счет использования мобильного компьютера, проектора и экрана, фотоаппарата, видеокамеры, микрофона, переносного звукоусиливающего комплекта оборудования, соответствующих цифровых образовательных ресурсов.

Программно-методическое обеспечение реализуемой Программы постоянно обновляется. Ежегодно перечень программно – методического обеспечения Программы принимается на установочном педагогическом совете и утверждается приказом заведующего Образовательной организации.

Перечень пособий, обеспечивающих реализацию образовательной программы в образовательной организации в дошкольных группах:

1. ОС «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Под ред. Р.н.Бунеева – 2016г
2. М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Диагностика развития и воспитания дошкольников». М.: Баласс, 2005
3. М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Это – я!». Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». М.: Баласс, 2008
4. М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. М.: Баласс, 2012
5. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина «Наши прописи» Тетрадь для дошкольников 5-6 лет в 2-х частях. М.: Баласс, 2009
6. М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина «Моя математика». Пособие для старших дошкольников в 3-х частях. М.: Баласс, 2011, 2013
7. М.В. Корепанова, С.А. Козлова «Моя математика». Методические рекомендации для педагогов. М.: Баласс, 2008
8. М.В. Корепанова, С.А. Козлова «Моя математика» для детей младшего и среднего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов. М.: Баласс, 2008

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

9. М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина «Моя математика». Пособие для детей 4-5 лет. М.: Баласс, 2007
10. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова и др. «Здравствуй, мир!» (окружающий мир для дошкольников). Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей. М.: Баласс, 2003
11. Е.Е. Кочемасова, И.К. Белова, А.А. Вахрушев «Окружающий мир. Здравствуй, мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет. М.: Баласс, 2009
12. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет в 2-х частях. М.: Баласс, 2007
13. Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1, 2. М.: Баласс, 2010
14. Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3, 4. М.: Баласс, 2010
15. Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке. Лесные истории для самых маленьких». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей. М.: Баласс, 2006
16. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке. Лесные истории». Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для самых маленьких (3-4 года). М.: Баласс, 2009
17. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников в 4-х частях. М.: Баласс, 2007
18. З.И. Курцева «Ты – словечко, я – словечко». Пособие для дошкольников 5-6 лет по риторике. М.: Баласс, 2011
19. И.В. Маслова «Аппликация». Пособие для дошкольников в 2-х частях. М.: Баласс, 2009
20. И.В. Маслова «Лепка». Наглядное пособие для детей 3-6 лет в 3-х частях. М.: Баласс, 2009
21. О.А. Куревина, О.А. Линник «Кукла Таня». Пособие по эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста. М.: Баласс, 2008
22. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей. М.: Баласс, 2011
23. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное». Пособие для дошкольников в 3-х частях. М.: Баласс, 2011
24. О.В. Чиндилова, А.В. Баденова «Наши книжки». Пособие для дошкольников по введению в художественную литературу в 3-х частях. М.: Баласс, 2012
25. А.В. Горячев, Н.В. Ключ «Все по полочкам». Пособие для дошкольников 5-6 лет по информатике. М.: Баласс, 2010
26. А.В. Горячев, Н.В. Ключ «Все по полочкам». Методические рекомендации для педагогов по начальному курсу информатики для дошкольников. М.: Баласс, 2012
27. Речевые досуги. Пособие для ДОУ. Авторы Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская:
- «Визит Феи осеннего леса;
 - «Забавы Зимушки-Зимы»;
 - «Весенние превращения Снегурочки»;
 - «Летний сон Дюймовочки»;
 - «Путешествие Белоснежки и гномов по волшебному замку»;
 - «Большое транспортное путешествие»
 - «Лесные звери или по следам Колобка»;
 - «Воспоминания о необыкновенном путешествии Нильса с дикими гусями»;
 - «История о том, как Людвиг Четырнадцатый пробрался на ферму»;
 - «Такие разные профессии».
28. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром) 3-6 лет (сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова):
- «Овощи, фрукты, ягоды»;
 - «Деревья»;

- «Профессии. Человечки, схемы, знаки»;
- «Посуда»;
- «Одежда»;
- «Игрушки. Спортивный инвентарь»;
- «Дома, улицы, транспорт. Мебель. Электроприборы»;
- «Продукты питания»;
- «Рыбы. Насекомые»;
- «Птицы»;
- «Животные».

29. Ю.А. Кириллова «Олимпийские игры: прошлое и настоящее» - наглядно-методический комплект. С-Пб: Детство-пресс, 2012

30. С. Вохринцев «Армия России» - методическое пособие с дидактическим материалом. Издательство «Страна фантазий», 2011

Электронная библиотека:

А) для воспитанников –

- «Вода»
- «Волшебные свойства соли»
- «Почетомучка»
- «Домашняя школа»
- «Если хочешь быть здоров»
- «Загадки»
- «Азбука для мальчишек»
- «Птицы»
- «Экология»
- «Помоги Незнайке»
- «Книги»
- «История моего города»
- «Воркута-гулаг»
- детские презентации
- музыкальная презентация «Барбарики»
- «С добрым утром!» и др

Б) для педагогов –

- «Круги Луллия»
- «Личностно-ориентированные технологии»
- «НОД»
- «Обучение рассказыванию по картине»
- «Педтехнологии»
- «Родительское собрание»
- «Технология исследовательской деятельности»
- «ТРИЗ»
- «Экспериментирование»
- «Цветотерапия» и т.д.

Обеспечение безопасности

В образовательной организации созданы комплексные меры по безопасности воспитанников: установлена «тревожная кнопка», домофон, видеонаблюдение, современная пожарная сигнализацией, прямая связь с МЧС, имеются в полном объеме огнетушители. Имеются паспорта по пожарной безопасности, антитеррористической безопасности, по дорожной безопасности

В Образовательной организации регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

С воспитанниками, согласно годового плана работы проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, на водных объектах в осеннее-зимний период, организуются экскурсии, игры, развлечения.

Медицинский блок включает:

- медицинский кабинет
- процедурный кабинет

3.4. Кадровое обеспечение Программы.

Для реализации Программы МДОУ полностью обеспечено **кадровым составом**.

Необходимость совершенствования педагогических знаний, появление новых стратегий обучения, внедрение новых образовательных технологий, реализация модели личностно-ориентированного обучения требуют от педагогов постоянной работы над повышением своей квалификации. Особенно остро ощущается эта необходимость в условиях модернизации современного образования.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей (основные компетенции педагогических работников)

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям

2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками
- развитие умения детей работать в группе сверстников

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, через:

- условий для овладения культурными средствами деятельности
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства
- оценку индивидуального развития детей

5. Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи:

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам.

3.6. Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной**

(производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Создание образовательной среды происходит на основе системы принципов деятельностного обучения: психологической комфортности, деятельности, минимакса, целостности, вариативности, творчества, непрерывности. Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, позволяющая создать единое развивающее образовательное пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности.

Принцип деятельности заключается в следующем: основной акцент делается на организации детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип минимакса предполагает продвижение каждого ребенка вперед своим темпом по индивидуальной траектории развития на уровне своего возможного максимума.

Принцип целостности основывается на представлении о целостной жизнедеятельности ребенка. Говоря о дошкольнике, важно иметь в виду, что он учится не только и не столько на

занятиях, сколько в свободной жизнедеятельности. Поэтому при организации образовательного процесса нельзя ограничивать его только занятиями, игнорируя общение с семьей, досуг, праздники, самостоятельную деятельность дошкольников.

Принцип вариативности предусматривает систематическое предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр.

Принцип творчества ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых.

Принцип непрерывности необходим для обеспечения преемственности в содержании, технологиях, методах не только между детским садом и начальной школой, но и формирования общих подходов к воспитанию и развитию ребенка на уровне общественных и семейных институтов воспитания.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в образовательном процессе детского сада, обеспечивающего получение дошкольного образования, осуществляется по следующим направлениям:

- Развивающая работа;
- Просветительская работа (для педагогов и родителей);

Развивающая работа направлена на:

- ✓ развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- ✓ формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.

Младший дошкольный возраст:

- экскурсии по детскому саду,
- детско-родительские тренинги «Игра рядом».
- игры, направленные на сближение детей друг с другом и воспитателем,
- игры на освоение ребенком окружающей среды,
- игры, направленные на установление контакта детей между собой.

Средний и старший дошкольный возраст.

Развивающие игры с детьми по умственному развитию:

- речь,
- внимание,
- память,
- воображение;

Просветительская работа

- ✓ Оформление информационных стендов.
 - ✓ Семинары – практикумы для участников воспитательно-образовательного процесса.
- (Организуются педагогом - психологом)

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Одним из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования является требование к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей

дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

В связи с принятием ФГОС ДО, а также меняющихся нормативно-правовых, административных, экономических, социокультурных условий образовательная организация осуществляет реформу своей деятельности. Педагоги намечают новые ориентиры, планомерно решают вопросы создания современной комфортной развивающей среды, учитывая возрастную и гендерную специфику, организуя ее так, чтобы наиболее эффективно развивать индивидуальность детей с учетом их склонностей, интересов, уровня активности, а каждому ребенку иметь возможность реализовать собственные потребности и интересы, свободно заниматься любимым делом.

Развитие предметно-пространственной среды Образовательной организации основано на основных принципах:

- **содержательная насыщенность** – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с материалами, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

- **трансформируемость** – обеспечение возможности изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

- **полифункциональность** – обеспечение возможности разнообразного использования составляющих РППС: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм в разных видах детской деятельности.

- **доступность** – обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

- **безопасность** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Определяя наполняемость РППС, педагоги реализуют концепцию целостности образовательного процесса. Принимая во внимание интегративные качества пяти образовательных областей, игрушки, оборудование и материалы для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Также при организации РППС педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных, привычных и инновационных элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, педагоги уделяют внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

Определяя **предметное содержание**, наполняя пространство игрушками, оборудованием и другими игровыми материалами, педагоги основываются на том, что все предметы должны быть знакомы детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Предметное содержание РППС выполняет информативные функции об окружающем мире и передачи **социального опыта** детям. Все игрушки, оборудование и другие материалы разнообразны и связаны между собой по содержанию и масштабу для обеспечения доступности среды.

Особое внимание педагоги уделяют реализации специальных требований, которые направлены на обеспечение гармоничного развития ребенка:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

- *Качество полифункциональности* дает возможность ребенку гибко использовать элементы РППС в соответствии со своим замыслом, сюжетом игры, в разных функциях.

- *Применение элементов РППС в совместной деятельности.* Все игровые средства могут быть использованы в коллективных играх, в том числе и с участием взрослого.

- *Дидактическая ценность.* Игровые средства РППС могут быть использованы как средство обучения.

- *Эстетическая ценность.* Игровые средства РППС могут являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщения его к миру искусства.

Отдельно педагоги уделяют внимание *развивающим свойствам элементов РППС.* Благодаря своему высокому развивающему потенциалу, игровые средства используются для детей с различным уровнем развития. Развивающие возможности элементов РППС характеризуются на основе оценки их развивающего потенциала: *чем больше количество заданий, сформулированных для ребенка с использованием элементов РППС, тем выше развивающий потенциал элементов РППС*

Степень открытости: некоторые элементы РППС стимулируют творческую активность и ребенка, и взрослого. Они побуждают придумывать новые задания для детей. *Чем больше новых заданий может быть придумано на основе использования элементов РППС, тем выше их развивающий потенциал.*

Степень универсальности: педагоги имеют возможность применять элементы РППС для нескольких программных направлений. *Чем для большего числа направлений они используются, тем выше их развивающий потенциал.*

Автодидактичность: использование педагогами свойства игрового средства, которое «указывает» ребенку на его ошибки. *Чем больше заданий с такими указаниями, тем выше развивающий потенциал элементов РППС.* Таким образом, педагоги могут делать выводы о величине развивающего потенциала различных элементов РППС и выбирать из них те, которые имеют наибольшие развивающие возможности.

Использование мультимедийного оборудования, интерактивной доски, ноутбуков, позволяет формировать информационно-коммуникационную культуру, развивать интерес к познанию окружающего мира у детей.

Особое внимание педагоги уделяют зонированию пространства, которое организовано с учетом всего времени пребывания детей в образовательной организации расположению центров в группах, учитывая разнообразие и взаимообогащение видов детской деятельности, способствующие развитию художественного и театрального творчества, безопасности, познавательной активности, творческой инициативы и самостоятельности детей и обеспечивающую эмоциональный комфорт.

Развивающая предметно-пространственная среда способствует реализации образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; и свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и организацию совместной познавательной, исследовательской и творческой деятельности воспитанников и

взрослых, позволяет проявлять активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (песком и водой), возможность самовыражения детей, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, а также возможность уединения в уголках психологической разгрузки. Пособия и атрибуты подобраны сбалансировано, сообразно педагогической ценности и полоролевой специфике.

Материалы и оборудование соответствуют возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Наличие детской мебели, мягких модулей, ширм дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивают свободный выбор детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения (лесенки, игровые модули, каталки, лошадки-качалки), предметной и игровой деятельности с разными материалами.

При оснащении предметно-развивающей среды Образовательная организация игровыми развивающими пособиями учитывается организация совместной и индивидуальной деятельности педагога с детьми, двигательной активности детей, что соответствует требованиям, изложенным в Концепции построения развивающей среды в ДООУ и реализуемым программам. Интерьер игровых помещений и цветовой дизайн гармонично дополняют друг друга. Существует возможность трансформации, изменения расположения некоторых легко передвигаемых предметов мебели в центрах по замыслу детей. Каждый компонент пространства предназначен для детского коллектива в целом, и в то же время предоставляется каждому ребенку возможность проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество. Разнообразие представленных материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с доступными материалами, участие в подвижных играх и соревнованиях, возможность самовыражения воспитанников.

Динамичность РППС обуславливается активностью воспитанников, родителей, педагогов. Работая над образовательными проектами, педагоги, воспитанники, их родители насыщают развивающую среду новыми элементами: выставками творческих работ, коллекциями, макетами и т.д. Таким образом, можно отметить, что коллектив Образовательной организации достаточно продуктивно создает условия для всестороннего развития дошкольников.

Однако, требуется **дальнейшее развитие** и пополнение РППС в соответствии с требованиями ФГОС ДО, предусматривающего, в частности, полное обеспечение всех групп оборудованием, необходимым для расширенного использования ИКТ в образовательном процессе; постоянного пополнения и обновления расходных материалов, приобретения дополнительного игрового, модульно-игрового, современного спортивного оборудования и инвентаря не только для помещений общего пользования (зал), но и в каждую возрастную группу в полном объеме. Это позволит оптимизировать организацию игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком, водой, природными материалами); двигательной активности, в том числе – развитие мелкой и крупной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях не только в физкультурном и музыкальном зале, но и на прогулочной площадке.

Создавая развивающую предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

7. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной

3.8. Финансовые условия реализации программы.

Финансирование реализации Программы осуществляется в объёме нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов РФ. объём финансового обеспечения достаточен и необходим для осуществления образовательной организации расходов:

- на оплату труда работников
- на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы
- на дополнительное профессиональное образование руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности
- иных, связанных с обеспечением реализации Программы

Расходы на средства обучения и воспитания:

- приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде
- приобретение дидактических материалов
- приобретение аудио- и видео- материалов
- приобретение оборудования
- приобретение спецодежды
- приобретение игр и игрушек
- приобретение электронных образовательных ресурсов
- создание развивающей предметно-пространственной среды, в том числе для детей с ОВЗ
- приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения
- приобретение спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря
- оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к сети Интернет

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.9. Обеспеченность воспитательно-образовательного процесса по направлениям деятельности

Описание условий реализации парциальных и рабочих образовательных программ Психолого-педагогические, кадровые, финансовые и материально-технические условия Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 11», представленные в Организационном разделе в Обязательной части Программы, в полной мере позволяют осуществлять образовательную деятельность по парциальным образовательным программам:

«Юный эколог» С.Н. Николаева

Цель: формирование нравственных принципов, моральных и этических норм человека будущего, способного жить в гармонии с обществом и окружающей средой.

«Мир Без Опасности» И.А. Лыкова.

Цель: формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и охватывает следующие виды детской безопасности: витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга) как профессионального инструмента педагога.

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самоактуализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры

«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова

Цель программы — формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста

«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Цель программы — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

«Малыши-крепыши». Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет. Бережнова О.В. – ИД Цветной мир, 2016 г.

Цель: создание условий для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

«Юные экономисты»

Рабочая программа по формированию основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста, разработанная творческой группой педагогов Образовательной организации, принята на педагогическом

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.10.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать: — предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде; —предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.10.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде: – нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы; –методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой; - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.10.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.10.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие: –развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией; –развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы; –сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников; 274 –достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №11»

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157), с изменениями на 27 августа 2015 года 8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480). 275
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.12. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика- Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. —СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.— М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. — М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. — М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. — М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). — М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>. 277
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. — М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка- дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

Краткая презентация программы

Возрастные категории детей

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 11» охватывает возраст детей от 1 до 8 лет и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа реализуется в дошкольных группах общеразвивающей направленности в режиме сокращенного дня (10-час. пребывание).

Образовательная программа обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей, а также присмотр и уход за воспитанниками от 1 года до 8 лет.

Основной структурной единицей детского сада является группа воспитанников дошкольного возраста (далее - группа).

Группы имеют общеразвивающую направленность. В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №11».

В образовательной организации функционирует десять групп. В группы могут включаться как воспитанники одного возраста, так и воспитанники разных возрастов.

Количество детей в группах общеразвивающей направленности определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты для групп раннего возраста не менее 2,5 метров квадратных на одного ребенка, в дошкольных группах не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка и составляет в группах раннего возраста 20 человек, в группах дошкольного возраста 26 человек.

Программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Содержание образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении определяется образовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного (далее Программа), разрабатываемой и утверждаемой им самостоятельно.

Программа (со сроком реализации 6 лет) разрабатывается в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации:

ранний возраст (до 3 лет),

младший дошкольный возраст (3-4 года),

средний дошкольный возраст (4-5 лет),

старший дошкольный возраст (5-6 лет),

ребенок на пороге школы (6-7 лет).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

-физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие.

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; 279 - формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира;

Речевое развитие

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие.

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной музыкальной и др.)

Физическое развитие.

- развитие физических качеств;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Используемые Примерные программы В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11» построена с использованием следующих программ:

Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», под редакцией Р.Н.Бунеева, 2016 год (Образовательная система «Школа 2100»)

Ведущими целями Программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка;
- всестороннее развитие личности ребенка (физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств), с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие творческих способностей, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- формирование предпосылок к учебной деятельности

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности ООП дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня ДО, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

В МБДОУ реализуются следующие парциальные программы:

«Юный эколог» С.Н. Николаева

Цель: формирование нравственных принципов, моральных и этических норм человека будущего, способного жить в гармонии с обществом и окружающей средой.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №11»

«Мир Без Опасности» И.А. Лыкова.

Цель: формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и охватывает следующие виды детской безопасности: витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга) как профессионального инструмента педагога.

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самоактуализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры

«Музыкальные шедевры» О.П.Радынова

Цель программы — формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста

«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Цель программы — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

«Малыши-крепыши». Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет. Бережнова О.В. – ИД Цветной мир, 2016 г.

Цель: создание условий для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

«Юные экономисты»

Рабочая программа по формированию основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста, разработанная творческой группой педагогов Образовательной организации, принята на педагогическом совете 27.10.2017 г. протокол №2

Рабочая программа Образовательной организации по краеведению «родной свой край люби и знай»

Цель программы:

-комплексное решение проблем развития и воспитания, содействующее формированию всесторонне развитой личности на основе краеведческого материала.

При формировании представлений о родном крае педагоги ДООУ смогут решать следующие задачи:

- развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, детскому саду, улице, микрорайону, городу Новомосковску, Тульскому краю;
- формировать бережное отношение к природе, культурно-историческим ценностям;
- развивать интерес к прошлому и настоящему города Новомосковска, родного края;
- формировать чувство ответственности за все, что происходит в городе, сопричастности к этому;
- воспитывать чувство гордости за своих земляков, уважения к их труду, подвигам.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни образовательной организации.

Модель сотрудничества семьи и образовательной организации

<i>Реальное участие родителей в жизни ОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год

	-помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно ежегодно
В управлении ОО	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

